名探偵コナン

VOLUME 73

DETECTIVE CONAN

GŌSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

Sコミックス

小学館

ISBN978-4-09-123235-7

名探偵コナン 73 青山剛昌

Sコミックス

●COVER ILLUSTRATION 青山剛昌 ●JACKET ●COVER DESIGN 青木一恵（ピンポイント・スペシャル） ●COVER PHOTO 共同撮影社

GŌSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です！
とりあえず、今回は
澤かつけえ～～～!!
しかも優勝に加えて得点王でMVPとは…
あんたはベレカか？（笑）
いやぁ、なでしこジャパンの皆さん
おめでとうございやす！
感動しすぎて漫画した試合を3回も観ちゃったよ。
そろそろ4回目が観たくなってきたので
この辺で…（笑）ホチッ。

ISBN978-4-09-123235-9

C9979 ¥419E

9784091232359

19299790041 94

定価：本体419円＋税

雑誌 45042-35　　小学館

敵か、味方か、コナンのライバルが登場!?
突然現れ、自らを探偵と名乗るその人物の正体は…
時の番人殺人事件・解決編、死ぬほど美味いラーメン事件、
そして新キャラの行動にも目が離せない
毛利探偵事務所立てこもり事件を収録!!

青山剛昌の名探偵図鑑

73

エイドリアン・モンク

いくら変わり者揃いの名探偵達とはいえ、モンクの変人ぶりには敵うまい！元はサンフランシスコ市警の刑事だったが、強迫神経症を患い休職中、犯罪コンサルタントとして働きつつ、刑事への復帰を目指しているが…握手すれば除菌ティッシュで手をぬぐい、散らかった物は片付けずにはいられず、高い所は大の苦手、等々…38種もの神経症が、彼の復職を阻むのだ。反面、そんな細部も見逃さない観察眼、完璧な記憶力、そして深い洞察は名探偵の素質十分。さらに看護師兼アシスタントであるシャローナや、その後任であるオタリー。モンクとは正反対の明るく快活な彼女達の助けをえれば、解決できぬ事件などないのである。ちなみにTVシリーズでモンクを演じるトニー・シャルーブは「誰にでもモンクのような所はある」と語っているが、あんな潔癖症がそういるとは思えないが、もし彼が私の仕事場に来たとしたら、一日中掃除してるんじゃないかなぁ…（笑）

（私のオススメは…「評決に異議あり」）

名探偵コナン

VOLUME 73

DETECTIVE CONAN

Scomics

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 73 青山剛昌

Scomics

小学館

Scomics

名探偵コナン

VOLUME 73

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

工藤新一は、世界的推理小説家の父を持つ高校生探偵。抜群の推理力で、数々の難事件を解決してきた。

だが、ある日、幼なじみの毛利蘭とデートの途中、謎の黒ずくめの男達の取引を目撃してしまい、口封じの為に毒薬で始末されそうになってしまう。何とか一命はとりとめたものの、小学1年生の姿になってしまった新一。

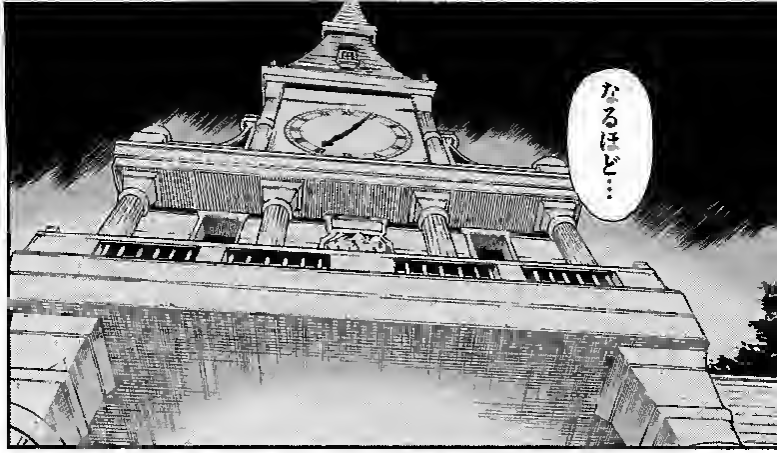
こうして、彼は江戸川コナンと名乗り、黒ずくめの男達につながる手がかりを得られると信じ、自分の周辺で起きる事件を解き続ける事になった。工藤新一としての自分を取り戻す為、蘭に正体を隠して…

名探偵コナン73　　目　次

FILE. 1　時の亡霊 …… 5
FILE. 2　時の支配者 …… 21
FILE. 3　死ぬほど美味いラーメン …… 37
FILE. 4　ラーメンと毒薬 …… 53
FILE. 5　眼鏡越しの真実 …… 69
FILE. 6　截拳道 …… 85
FILE. 7　ボウヤと同じ探偵 …… 101
FILE. 8　世良の迂闊な推理 …… 117
FILE. 9　名推理を聞かせろ！ …… 133
FILE.10　あだ名の法則 …… 149
FILE.11　狙撃可能！ …… 165

■青山剛昌■

FILE.1
時の亡霊


なるほど…

何者かが、
この館の主人である
保科瑠華子さんの
胸を凶器で
一突きにし…
再び
明かりがつく
数秒間で、
その凶器を
持ったまま…

誕生ケーキの
ロウソクの火を
吹き消し…
部屋が真っ暗に
なった直後に…

あの裏庭に面した
窓から逃げたと
いうわけか…
ええ…

見てください…
奥様が刺されて
床に飛び散った
この血を！
丁度、
この辺りだけ
血が途切れて
いるでしょ？

これは
刺した刃物を
抜いた時に
誰かがここに
立っていて、
大量の返り血を
浴びた証拠！
そんなに
返り血を浴びた人は
1人もいません！
なのに、この部屋に
いた人達は
多少血が付いた方が
いるものの…

しかも、窓枠や
ベランダの手スリには
こすれたような
血の跡が
残っている！
返り血を
浴びた犯人が
あの窓から逃げたのは
間違いありませんよ、
警部殿!!

だがねぇ、毛利君…
だとしたら あるはずの
物がないんだよ！
え？
ここは
2階…
夕方まで
雨が降って、
地面がぬかるんで
いたのなら、くっきり
残っているはずだろ？

このベランダから飛び降りて逃げた時に付いた…
犯人の足跡がな…
そ、そんなバカな!?
うわっ、また降って来たか…
天気予報じゃ、雨は夕方までのはずだったんだが…
あ、あの!…犯人の足跡がないって本当ですか?
あ、ああ…

じゃ、じゃあもしかしたらあの脅迫状を送って来たのって…
4年前に亡くなったっていう時計技師さんだったんじゃ…

バーカ!死んだ人間が手紙なんか送れっかよ!!
で、でも差出人の名前「時の番人」だったじゃない!
時計技師も時の番人でしょ?
何だね?その脅迫状というのは?
2年前から被害者である奥さん宛に届いてたらしいっスよ…

「我は
時の番人…
時の流れを
冒瀆する
愚かな女よ…
その罰として、
お前がこの世に
生を受けたその時刻に、
姿無き刃でお前の
時間を止めてやろう…」
―っていう
手紙がね…

この世に生を
受けた時刻って…
丁度 今日の
午後6時が
被害者の生まれた
時刻らしくて…
毎年ロウソクの火を
消すのも6時ジャスト
だったそうです…
それで？
4年前に亡くなった
その時計技師は
被害者を恨んで
いたのかね？
く、詳しくは
知りませんけど、
丁度この日の
奥様の誕生日に
事故で亡くなった
みたいで…
フン…

亡くなったんじゃない…
殺されたんじゃよ！
神様気取りで
時間を支配していた、
冷血な その女にな！

え？
あの日は
ひどい嵐
じゃった…
命綱を付け、
大時計の文字盤の
修復をしていた
その時計技師が…
風にあおられて
大時計の下にある
井戸に落ちてしまう
ぐらいのな！
でも
それって
事故なん
じゃ…
ああ… ただの
間抜けな事故
じゃったろう…

その女主人が誕生パーティーを時間通りに始めずに…
時計技師を捜していてくれていたらのォ…
じゃあ、人が1人いなくなったのにパーティーを？
ええ…お陰で彼の遺体が見つかったのは翌朝…
警察の話だと、パーティーの最中に溺死したらしいです…井戸には水があったので…
まぁ、他の誰かが兄を捜してくれてたら助かったかもしれないけど…
い、いったんパーティーが始まるととても忙しくて…誰かを捜す余裕なんて…

け、警部…どうやら脅迫状の「時の番人」に最も当てはまるのは…
その亡くなった時計技師って事になりますね…
あ、ああ…
や、やっぱり…

犯人はその人の幽霊なのよ…
だ、だから足跡もないんだわ…
だったらすごく目の悪い幽霊さんだね！

え？
だって見てよ、この奥さんのネックレス！
暗くすると光ってる…
きっと蛍光塗料が塗ってあるんだよ！
暗くなっても奥さんの場所がわかるようにね！

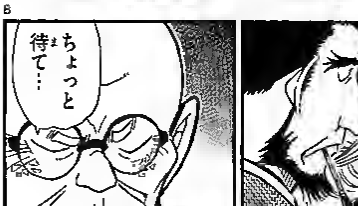
おい！ネックレスに触った奴は誰だ？
パ、パーティー中に色々な方に触らせておられました…
この誕生パーティーは、奥様が新しく買われたアクセサリーのお披露目会でもありますので…
そーいやぁ、金の懐中時計も自慢げに触らせていたな…
じゃあ、指に蛍光塗料を付けてる客が犯人なのでは？
まぁ、ワシが犯人ならもうトイレで洗い流しているだろうがな…
せめてネックレスに付いた指紋で数人に特定できりゃいいが…
かなり大勢の方が触っていたかと…
バカだなーオジサン！幽霊は何かに触っても指紋なんか付かないよ！

だって、空気みたいに誰にも見られずに宙に浮いて逃げちゃえるんだからさ！
バカはお前だ!!
幽霊がわざわざ蛍光塗料を付けて暗闇で人を刺すわけねぇっつーの!!
でもさー、逃げた足跡がなかったんでしょ？
幽霊じゃないなら…

犯人は逃げたフリしてまだこの中に…
いるかもって事になっちゃうよね？

被害者の心臓を突き刺した、アイスピックのような長くて尖った凶器をまだ隠し持っている可能性が高い！
しかも、犯人が外に出てないという事は…

そ、そうか！単純に考えれば、開いた窓から誰かが逃げるのを誰も見ていないのなら…
前もってベランダの手スリや窓枠に血を付けておき…窓を開けて外に逃げたように見せかけたと考えた方が自然ですね…


では、1人ずつ別室で事情聴取と…
身体検査をさせてもらいましょうか…

B

ちょっと待て…

まずは犯行直前に被害者のそばにいたという…
あなた方4人から…

返り血の問題はどうなったんじゃ？お前さん達の話では犯人はかなり血を浴びてるはずなんじゃろ？

そうね…その疑問が解けないと事情聴取も身体検査も受ける気にはなれないわ…

だ、だよなぁ…

怪しくないのに調べられるなんて…

失礼じゃないかね？

ま、まあ一応念のためですので…

スマンが用があるからワシは帰らせてもらうぞ！

じゃあ私も…

俺も…

あ、ちょっと！

皆さん待ってください！

わかっていますか？人が1人殺されたんですよ？

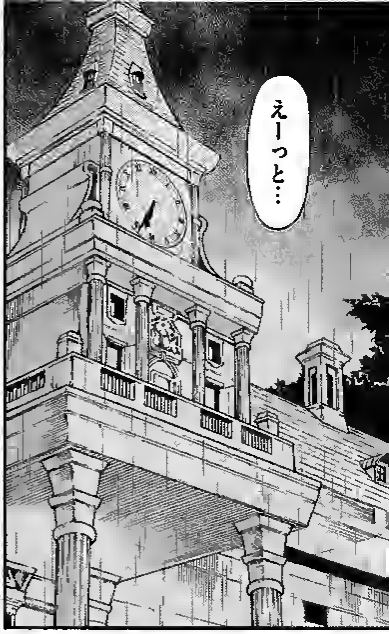
今日は皆さん奥様の誕生日を祝うために来られたわけですし…

その奥様を殺した犯人がこの中にいるかもしれないのなら…警察の方に協力するのが道理でしょう…

このままじゃ、私の幼馴染みである時計技師の幽霊が…

犯人にされかねませんしね…

あなたは
確か…


えーっと…

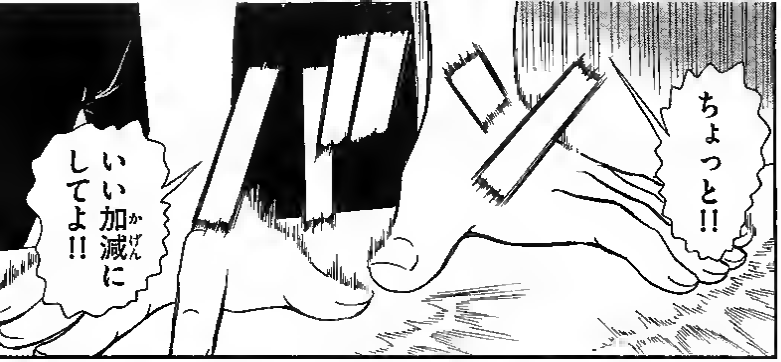
建築家
の…
ええ…
この館を
設計した
軽辺です…

でも、それ以外の所に
血は付いてない
ですよね？
ええ…
それで？
犯行時に
何か気付いた事は
ありませんか？

あなたは
手や袖口に
血が付いて
いるよう
ですが…
倒れた奥様に
駆け寄った時に
付いてしまったん
でしょう…

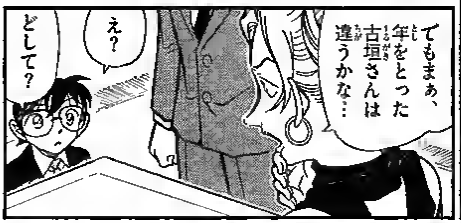
長くて尖ったと
いえば、あなたの
そのパイプ…
調べさせて
もらっても
よろしいかな？
もちろん！

そういえば、布が
こすれるような音が
近付いて来た気が
しましたから…
犯人は
もしかしたら
ドレスを着た
女性かも…
まぁ、その女性が
長くて尖った凶器を
持っていたかどうかは
定かではありませんが…

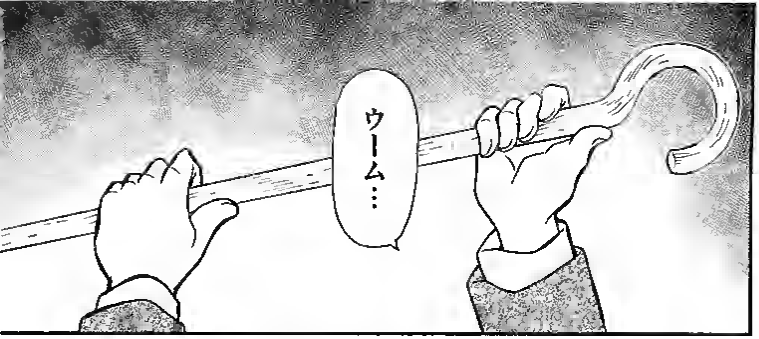

ちょっと!!
いい加減にしてよ!!

だがねぇ…この館の内装を任されていた周防さん…
あなたなら色々な細工ができるんじゃ…
それをいうなら建築家の鞣辺さんやあの大時計を作った古垣さんも同じ…

確かに、4年前に死んだ時計技師は私の兄で…
一番動機がありそうなのは私でしょうけど…
あれは不運な事故！奥様の事は恨んじゃいないわよ!!


でもまぁ、年をとった古垣さんは違うかな…
え？
どして？

犯人は奥様を刺した後、かなり素速い動きで私の左腕をスリ抜けて行ったのよ!!
だからホラ、これた血の跡が左腕に付いてるでしょ？
ちなみに、あなたが髪に刺してるのは？
昔、兄に買ってもらったかんざしよ！
調べたきゃ調べてもいいけど…後で返して頂戴よ!!


ウーム…

いくら眺めても構わんが、そりゃあただの杖じゃよ！
…のようですな！

あなたでしたよね？あの大時計を作った時計職人というのは…
ああ、古垣じゃ…

あなたは右肩に少々血が飛んでいるようですが…
あの女はワシの右側で刺されたようじゃからな…

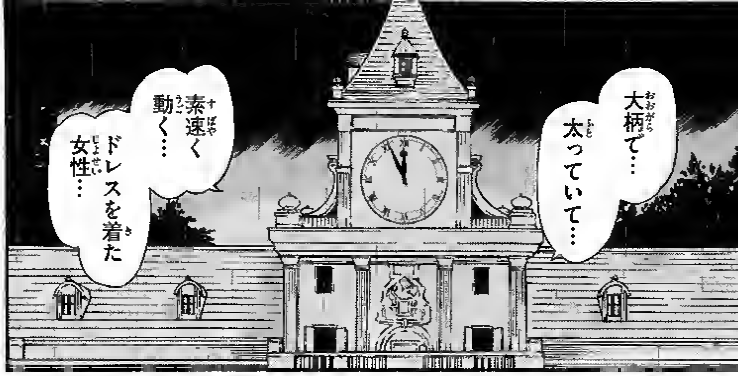
ああ…さっき話に出た時計技師が10年前に贈ってくれた杖じゃからのォ…
どーでもいいが、犯人はかなり太った輩じゃと思うぞ…
え？
あの女が悲鳴をあげる直前に押されたんじゃよ…
弾力のある柔らかい体でな…

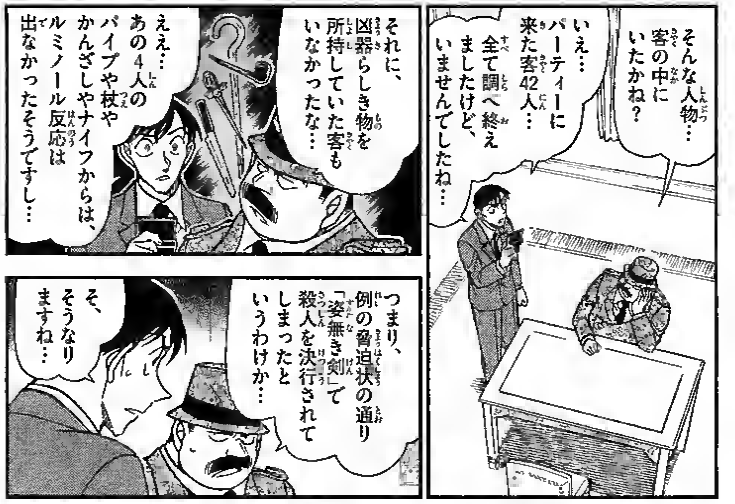
た、確かに私は78キロで…
少々太っておりますけど…
それが事件と何か関係があるんですか？
あ、いや…ちょっと参考までに…

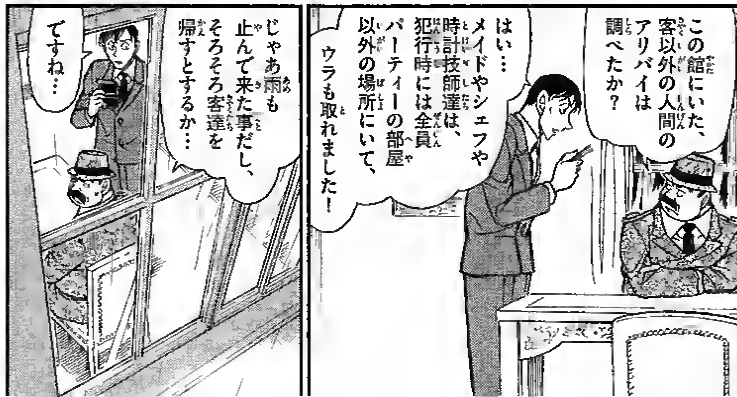
ところで青梅さん…ケーキの横にあったこのナイフからあなたの指紋が出て来ましたが…
そりゃそうですよ!!奥様がロウソクの火を消した後、ケーキを切るのは執事である私の役目だったんですから!!

ねぇ…ロウソクの火が消えた後、すぐに明かりがつかなかったけど…何で？
奥様の合図がなかったからだよ…
いつもは火が消えた直後に、午後6時の時計の音が鳴り響き…
それが鳴り終わったら、奥様が明かりをつけろと指を鳴らして合図しておられたから…

でもあの時、時計の音もすぐには鳴りませんでしたよね？
え、ええ…遅れそうな時計に張り付いていた3人の時計技師は…全部時間通りに鳴ったと言ってたんですけどね…
それよりあんた…奥様のそばにいたはずなのに全く返り血を浴びてませんよね？
は、犯人が大柄だったからじゃないですか？
だ、だから私に返り血が届かなかったんですよ!!

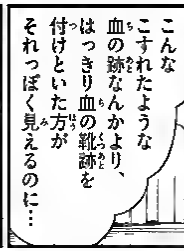

大柄で…
太っていて…
素速く
動く…
ドレスを着た
女性…


そんな人物…
客の中に
いたかね？
いえ…
パーティーに
来た客42人…
全て調べ終え
ましたけど、
いませんでしたね…
それに、
凶器らしき物を
所持していた客も
いなかったな…
ええ…
あの4人の
パイプや杖や
かんざしやナイフからは、
ルミノール反応は
出なかったそうですし…
つまり、
例の脅迫状の通り
「姿無き剣」で
殺人を決行されて
しまったと
いうわけか…
そ、
そうなり
ますね…


この館にいた、
客以外の人間の
アリバイは
調べたか？
はい…
メイドやシェフや
時計技師達は、
犯行時には全員
パーティーの部屋
以外の場所にいて、
ウラも取れました！
じゃあ雨も
止んで来た事だし、
そろそろ客達を
帰すとするか…
ですね…

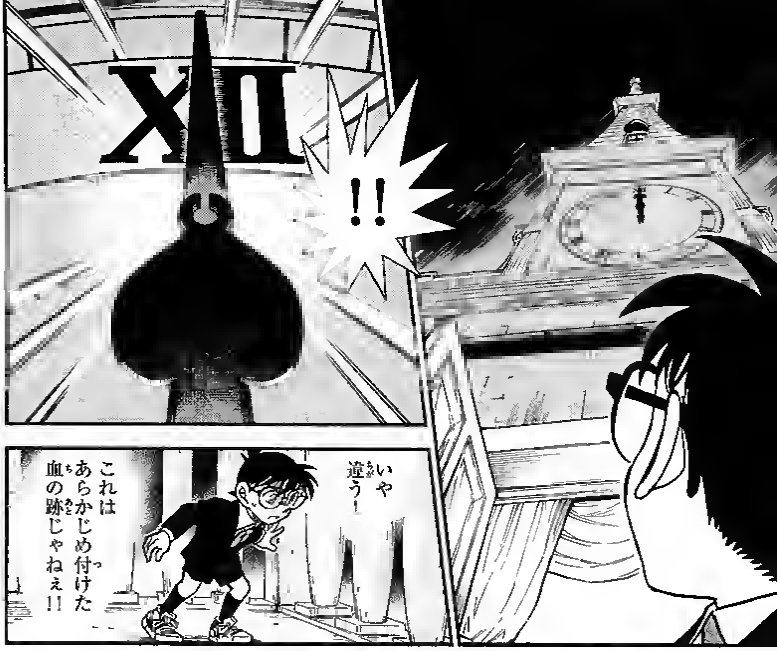
ねぇ…
手スリや窓枠に付いた血って、奥様の血だったんだよね？
ああ…さっき警部殿の電話に一致したと報告があったじゃねーか！

犯行前にどーやって奥さんの血を手に入れたかは知らねーが…
窓から逃げたようにみせかけたんなら、あらかじめその血をここに塗ってたのは確かだな…
でも変じゃなーい？


ここから逃げたように見せるんなら…
こんなこすれたような血の跡なんかより、はっきり血の靴跡を付けといた方がそれっぽく見えるのに…

さあな…
あんまりはっきり付けると、犯行前にバレると思ったからじゃねーのか？
キーン

おいおい、もう0時かよ？
そっか！この部屋ってあの大時計の真下なのね…
コーン
カーン
コーン


XII
!!
いや
違う！
これは
あらかじめ付けた
血の跡じゃねぇ!!

犯行時…
本当に
ここを
通ったんだ…

時の
番人の…
思惑
通りに!!

FILE.2
時の支配者

凶器を
隠し持って
いた方は
いませんでした…

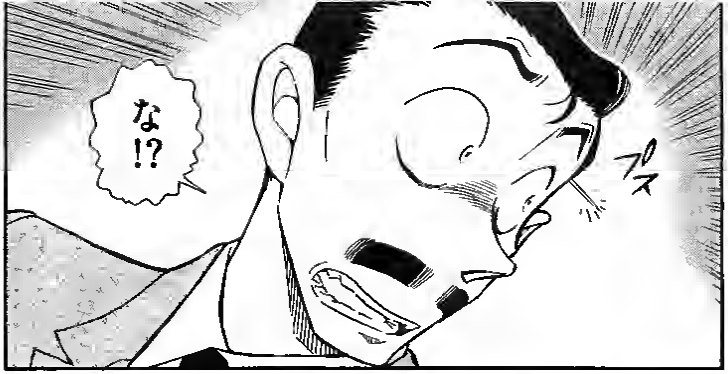
え――…
皆さんを
調べた結果…

それに、返り血を
大量に浴びた方も
いないようですので…
今日の所は
引き取って
頂いて…
詳しい
事情聴取は、
また後日と
いう事で…

2

このベランダから足跡をつけずに逃げた方をトリックだと考えた方が良さそうです…
どーやら凶器が消えた謎よりも…

ええ…
…で、異論はないな？毛利君…


な!?
プス

ちょ…
ちょっと
お父さん!?
ゴラ
ほぁん
危ない!!
え?

何
やってん
のよ
もぉー!
落ち
ちゃう
よ!
そう…
危うく
落ちる所
だったよ…
この部屋の中で
ほくそ笑んでる…

え？
犯人が仕掛けた策略にな!!

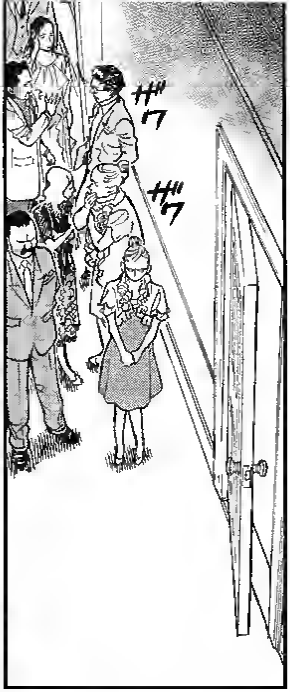
じゃあ、やっぱりこの中に犯人が…
あのなぁ毛利君…

この館の女主人を暗闇の中で刺殺した犯人は…
その時かなり返り血を浴び、明かりがつく前にその窓を開けて逃げたと、今君も言ったじゃないか!!

ベランダの下に犯人の足跡がないのは引っ掛かるが…
客の中の誰も、凶器であるアイスピック状の物を持っていないのが何よりの証拠！

なのに、犯人がこの中にいるとはとても考えられんよ！
ては…
それをこれから実証してみましょう！

少々準備に時間がかかりますので…
警部殿とお客さん方はしばらく部屋の外へ…

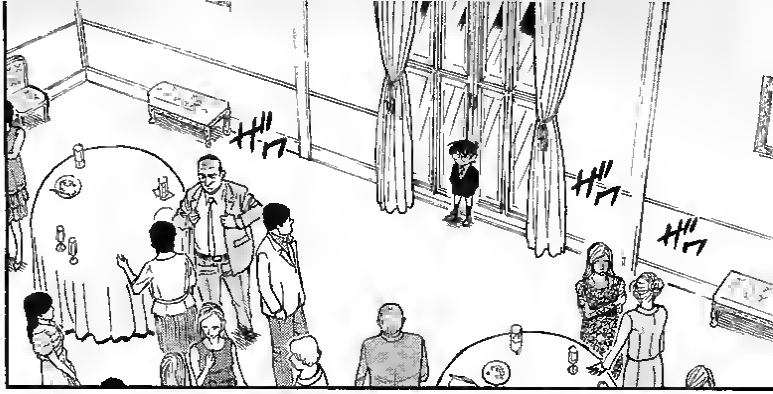

ガヤ
ガヤ

一体いつまで待たせるつもりじゃ…
さっきから若い刑事と執事が部屋を出入りしているようですが…
本当に証明できるのかしら？
ﾀﾀﾀﾀ…

返り血を浴びずに人を刺し殺し、その凶器まで消すなんて事…
ーったく、ワシまで部屋の外に閉め出しおって…
くだらん推理だったらただじゃおかんぞ…

お待たせしました！
準備ができましたので、皆さん 部屋の中に入ってください！

あ、警部にはこれを首から下げてもらいますー
ん？
これは、コナン君がいつもしているライト付きの腕時計か？
ええ…警部には刺し殺された被害者をやってもらいますので…
蛍光塗料が塗られたネックレスの代わりにそれを…


ガヴ
ガヴ
ガヴ

別段変わった所はないようじゃが…
変わったといえば、閉まった窓の前に眼鏡の少年が立っている事ぐらいですね…

ちょ、ちょっと何？

犯行当時の再現をしているんです！
まずは部屋の明かりが消え、ケーキが運ばれて来たんですよね？
ガラ
ガラ

さぁ警部！私が合図したら、被害者のようにロウソクの火を消してください！
あ、ああ…

3…
2…
1…

はい！
ふっ

ポカ
な!?
だ、誰だ!?
今、ワシの頭を棒で殴ったのは!?
チーン
ゴーン

ん?
カーン

おいおい何だね、この実験は…
窓を開けて外に逃げたフリをしても無駄だよ…
コーン
見えたからな！殴った奴の棒が!!
だから今も棒を持っている奴がワシを殴ったに決まって…
ゴメンねー!

今
警部さんを
殴ったの、
ボクなんだ！
バ、バカ
言っちゃいかんよ
コナン君！
君は棒を
持ってないじゃ
ないか!!
持ってるわけないよ！
殴った棒はふっ飛んで、
窓の外に
消えちゃった
もん！
何!?
本当かね？
棒がふっ飛んで
来たという
のは？
あ、はい！
でも、飛んで来たのは
棒じゃなく…

ヒモに
引っ張られた
傘ですけど…
傘？
いやぁ 準備に
手間取りました…
執事さんに
傘や長いヒモを
用意してもらい…
時計技師に頼んで、
あの大時計の針を
犯行時刻の6時に
なるように…
進めてもらったん
ですからね！

ど、どういう事だね!?

仕掛けはこうですよ警部殿…

まずは長いヒモを用意し、その途中に錘を結び付け…

片方のヒモの先に、リング状の滑りやすい輪っかを取り付ける…

そのリングを、大時計の短針の先の同じくリング状の飾りの切れ目から通して引っ掛け…

錘が付いた先は、ベランダの手スリを乗り越えるようにぶら下げる…

そして、錘から出た何もないヒモの先は窓の隙間から部屋の中に入れておき…

ケーキのロウソクの火を消す為に部屋が暗くなるのを待ち、部屋にひき入れたヒモを傘の柄に結んで付ければ準備は完了!

後は6時になる数秒前にコナンが警部殿の頭を傘で殴れば…

その数秒後…大時計の短針が真下を向き、短針の飾りの切れ目からヒモが付いたリングが滑り落ち…

錘によって引っ張られた傘が窓を突き破って…

ベランダの下に落下し、部屋から消えたというわけですよ!

あのなぁ毛利君…君は今の仕掛けを犯人も使ったと言いたいようだが…

凶器も錘も地面に落ちてなかったし…

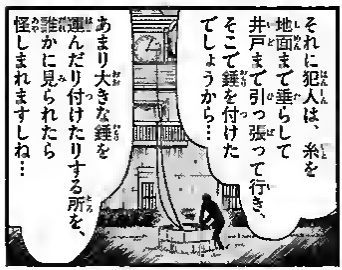
だいいち、そんなヒモが垂れていたら誰かが気づくんじゃないかね?

ては、ヒモが
細くて見えにくい
釣り糸で…
その糸の
途中に付けた錘が、
あの大時計の下にある
井戸の格子の中に
入れてあったとしたら…
どうですか？

そっか！錘で
引っ張られた
凶器は…
そのまま
井戸の中に
吸い込まれる
ってわけね！
ああ…
あの井戸は来週には
潰される予定らしいから、
凶器は永遠に見つからねぇ
算段だったんだろうな…

おいおい、
まさか犯人が
返り血を
浴びなかった
のは…
刺した後、
被害者の
背後に回って
羽交い締めし、
錘の力によって
凶器を抜いたから
とか言う気か？

刺すだけなら
まだしも、
暗闇の中でそんな自由に
動けるわけがないし…
心臓まで届いた
凶器を抜くには、
かなり重い
錘じゃないと…
いえ…錘は
凶器を引っ張って
窓の外に出せる
程度の重さで十分です…


それに犯人は、糸を
地面まで垂らして
井戸まで引っ張って行き、
そこで錘を付けた
でしょうから…
あまり大きな錘を
運んだり付けたりする所を、
誰かに見られたら
怪しまれますしね…

実はコレ、
みんな凶器の
事を指して
いたんですよ！

じゃあ、犯人は
何で返り血を
浴びてないん
だね!?
そーいえば、
犯人像について
色々な証言が
ありましたよね？
犯人は大柄で
太っていて
動きの速い、
ドレスを着た
女性…

凶器だと!?

動きが速いと感じたのは、今のトリックで血の付いた凶器が窓の外にふっ飛んだせいで…

大柄だと思ったのは、その凶器を広げるとかなりの面積をカバーできたという事…

そして、太っていたというのはその凶器を押しつけられると弾力性があったからで…

その凶器が布で覆われていた為に、ドレスの布がこすれるような音が聞こえたんですよ…

い、一体何だね その凶器とは!?

警部さんを殴ったのと同じ…

これだよ!!

11

か、傘!?

この先っちょに、尖った凶器をネジ式とかで取り付けておけばさ!…

犯人が栗さんをコレで刺して抜いても…

ほとんど返り血は浴びないでしょ?

だよね? おじさん!

だ、だがパーティーをやってたんだぞ?

傘なんか持ち込んだら目立つだろ?

いや… こっそり懐に忍ばせておけますよ…

軽辺さん！
あなたの折り畳み傘ならね!!

ガヴ
ガヴ

しかし、毛利君…
確かに凶器が傘なら返り血は防げるだろうが…

その後、傘を畳むのに手間がかかるんじゃないかのォ…

そうね…

奥様が悲鳴をあげた後、大時計の鐘の音が聞こえるまでそんなに間はなかったわよ？

畳むなんて一瞬で事足りますよ…

手に血が付く事に構わず、傘をすぼめて手首につけていた輪ゴムか何かで束ねればね…

な、なるほど…
だから、軽辺さんの両手には血がかなり付いているんですね！

そう…
大時計の文字盤の小窓を最後に閉めたあなたなら、トリックの糸を短針に引っ掛けられますし…

その後、井戸をお参りすると言っていたあなたなら…
地面に垂らした糸を井戸まで引っ張って行き、拝むフリをして錘を付けられる…

そして、この館を設計したあなたなら…
糸の長さをどれ位にすればいいか容易に見当が付き…
犯行直前に奥様の懐中時計を触っていたあなたなら…
時間を数秒進めて、奥様がロウソクの火を消してから大時計の鐘が鳴るまでの数秒間を犯行に使うことができるというわけですよ!!

で、でも軽辺さんって布がこすれる音が聞こえたって言ってたよね?
犯人なら、わざわざ傘を連想させるような事を言うかな?
あえて言ったんだよ…
あえて本当の事を交えてミスリードしたんだ…
犯人はドレスを着た女性かもしれないって…
丸っきり嘘だと、自分だけ他の客と違う事を言ってる事になり、疑われちまうからな…
でもでも、軽辺さん他のお客さん達が捜査に協力せずに帰ろうとした時、止めてたじゃない!
亡くなった奥様の為に警察に協力しようって!
犯人ならそのまま帰ると思うけど…

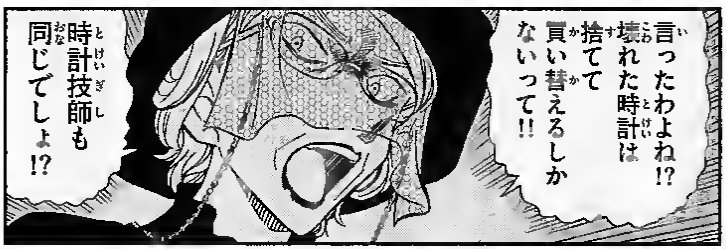
帰りたくても帰れなかったんだよ…急にきた雨が降って来たから…
ここへ来た時にさしていた傘は凶器として使い、今は井戸の中…
あのまま帰ろうとすると持っていたはずの傘を持っていない事がバレてしまうからな…
迂闊でしたねぇ…こうなる事を想定して予備の傘を持っていれば…
いや…ちゃんと予備の傘はカバンに入れていたんだが…

どうやら、妻が勝手に予備の傘をカバンから抜いてしまったようだ…
「傘は一本でいいでしょ？」というメモが入っていたからね…
ヤサは一本でいいでしょ。
まあ、私も待ちに待った雨だったから…
はやる気持ちを抑えきれず、確認を怠ったのもミスの原因だが…
待ちに待ったって事は…

例の脅迫状が最初に送られて来た2年前から、この殺人を計画してたんですか？
ええ…雨が降っていれば逃走した犯人の足跡がないのもごまかせますし…
あの屋根のないベランダに出る客もいないでしょうから、仕掛けがバレる恐れもありませんから…
まあ、実際犯行直前に雨が止んでしまった時は、少々焦りましたけど…
ては犯行を認めるんですな？
ええ…井戸に落とした傘には…
奥様の血も私の指紋も、ベットリ付いているでしょうからね…

だが、なぜじゃ？なぜあんたがあの女主人を？
彼女のせいで死んだ、幼馴染みの時計技師の恨みを晴らしたかったから…
ては ダメですか？
でも、あなた兄の葬儀の日に言ってたじゃない！
あれは不運な事故だったって…
ええ…私もそう思おうとしましたよ…

その葬儀の日に彼女の声が耳に入るまではね…
ちょっとどーいう事？
何でまだ代わりの時計技師が見つかってないんですの？
申し訳ございません…亡くなった時計技師さんの事を思うとまだ探す気にはかれなくて…


言ったわよね!?壊れた時計は捨てて買い替えるしかないって!!
時計技師も同じでしょ!?

そ、そんな…
誰よりも時計を愛した男だったよ…
へぇー、お前ここで時計技師をやってるのか！
ああ！

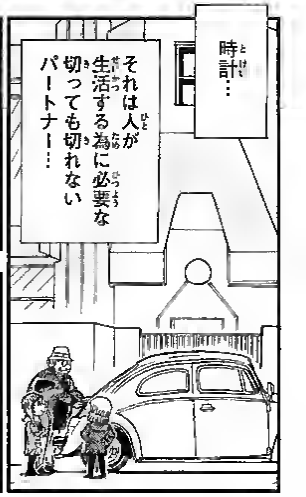
でも、大丈夫か？ここの奥様時間にかなり厳しいだろ？
大丈夫大丈夫！それ位の方がやりがいがあるし…俺が来てから捨てられた時計は1つもねぇしな！

なにせ、ここの時計達は俺の魂がこもった家族みてーなモンだからよ！
気合い入りまくりだぜ!!
……もしかしたら私は彼の敵を取ったというより…助けたかったのかもしれないな…

時の支配者から…
彼の家族を…

たまに遅れたりするけど…
元太君遅〜い！
悪いな！目覚まし時計の調子悪くてよ…

それが大切な時計なら大目にみてやろう…
もしかして、あの古い時計まだ使ってるんですか？
ああ！死んだバアちゃんにもらった時計だから…
捨てたらたたられそうじゃんか…


時計…
それは人が生活する為に必要な切っても切れないパートナー…

時計はオレ達が寝てる間も休む事なく…
チクタク働き続けているのだから…
それより江戸川君遅いわね…
そろそろ出発せんと、キャンプ場に着くのは夜になってしまうのぅ…
ピー
まだ寝てたりして♥
チクタクチクタク…

FILE.3

死ぬほど美味いラーメン

何イ!?
今日は学校に泊まるだと!?
ごめんねー!
空手の大会が近いから、みんな盛り上がっちゃってさー…
明日は学校休みだから、泊まり掛けで練習しようって事になっちゃって――…
職員室
今、先生に許可取ったトコ…
2
おいおい、晩飯どーすんだよ!?
腹ペコだぞ?
だったら下のポアロで済ませてよ!
朝ゴハン用にサンドイッチとかも作ってもらうといいかもよ?
じゃあ明日の昼には帰るから、コナン君の事よろしくね!
お、おいちょっと…

晩飯はポアロで食べろってよ！

じゃあ今晩は、コンビニのお弁当になりそうだね…

はぁ？

ポアロの飯代ぐらい持ってるっつーの！

だって今日、ポアロって…

あ――っ！

そーいやぁ、ポアロのマスター、今日は町内会の連中誘って温泉に行くって言ってたな！

いっぱい誘ったみたいだね…

お店の明かり結構消えてるから…

やべぇ…近所の飲食店が全滅じゃねぇか!!

一応、ポストに入ってた食べ物屋さんのチラシ色々持って来たけど…

行ってみる？

江戸前寿司の鼎光に…

味噌カツの坪内に…

広島風お好み焼きの近藤…

どれもこれも気分じゃねぇな…

お！

ちょっと歩くけどここなんかいいんじゃねーか？

死ぬほど美味い
ラーメン小倉

ラーメン小倉
け、結構、年季が入った店だな…
チラシの写真はきれいだったのにね…
ラーメン小倉
べ、別のお店にしてみる？
バーカ！こん位の方が大人気でうめぇんだよ!!
それにこんな寒い日はラーメン食って暖まった方がいい…
へっくしょい!!
ベチョ
…みたいだね……

今日は冷えるっスねぇ！
ええ…
客、誰もいねえし…

ヘイらっしゃい!!
ガラッ
ワン

よっと…
あ、お客さん、その席は勘弁してくれ！
お得意さんの席なんで…

まぁ、お得意様っつっても、本人は先月亡くなっちまって…
四十九日が過ぎるまで、そっとしときたいっていう俺の我がままなんだけどよ！
小倉功雅(49)
ラーメン店店長

そ、そういう事なら…
悪いねぇ…
だからテーブルの上に…
花が置いてあったわけか…

あ、お客さん2人…
賭は俺の勝ちだな彩代ちゃん！
もォー、ただでさえバイト代安いんですから…
ちょっとは負けてくださいよ？
大橋彩代(28)
アルバイト
まぁまぁ、お客さんにお水出して！
はあい！
ちなみに何の賭だったんスか？
今日のお客さんの数が2ケタに乗るかどうか…
へ、へえ～…
そろそろ閉店時間なのにオレらでやっと10人目かよ…
ご注文は何になさいます？
お勧めは？
そりゃあもう、死ぬほど美味いのは当店自慢の「閻魔大王ラーメン」!!
他にも「肉、ミソとかつけ麺とかありますけど、お客さんがビールでもっていうのなら
4「閻魔大王ラーメン」以外でも構いませんよ!!
じゃ、じゃあ、閻魔大王ラーメンで…
ボ、ボクも…
ーて？何になさいます？

死ぬほど美味
ラーメン
ーメン
小倉
ウ〜〜〜〜…

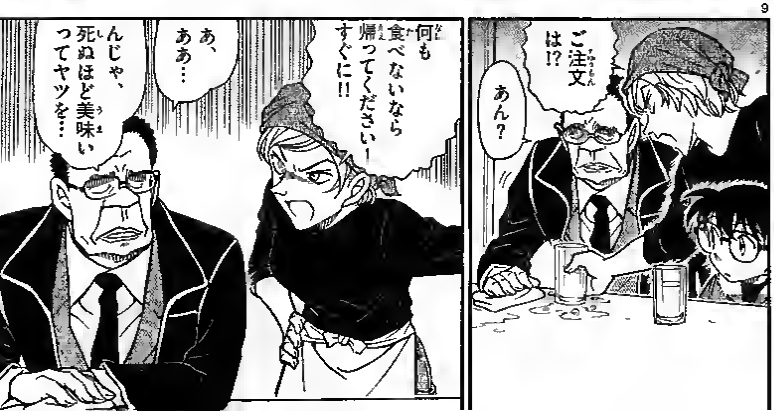
寒イな！…
やっぱ、おっちゃんの言う通り…
ラーメンにして正解だった…
テメェ!!
何しに来やがった!?

帰ってくれ!!
あんたに食わせるラーメンはねぇ!!
ガチャ
え？
おいおい…
客に向かって何て言い草だよ？

せっかく閑古鳥が鳴いてるこの寂れた店を…
少しでも潤してやろうと来てやったっていうのに…
西津徳盛(51)
不動産会社社長
客が減ったのは、あんたん所の若い連中が、この店でしょっちゅう騒ぎを起こすからだろーが!!
悪いねぇ、血の気の多いバカばっかりで…
でも、ウチの者が割った食器代はちゃんと弁償させたはずだが…
そういう問題じゃねぇ!!
まぁ、奴らにはキツく叱っておいたよ…
どーせなら、店長を大怪我させる位の大暴れしろってね…

な、何だとテメェ!?
冗談だよ…
冗談…
よっこらせ…
あ、そこは…

おっと
いけね…
何かひっくり返しちまった…
拭いてくれねぇか？
テメエがこぼしたんだから、テメエで拭きな!!
ーったく、何て店だ…
こんな所にこんなショボイ花飾っとくからだろーが…

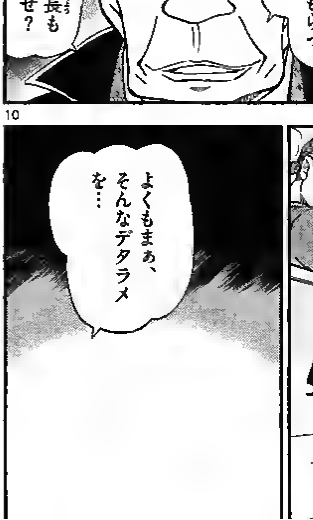

ご注文は!?
あん？
何も食べないなら帰ってください！すぐに!!
あ、ああ…
んじゃ、死ぬほど美味いってヤツを…

…て？
そろそろ梅は決まったかい？大将…
あぢ…
この店なら売らねぇよ！

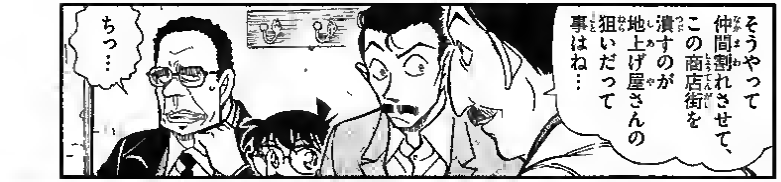
この杯戸商店街の人達と、この前集会をやって一致団結した所だからな…
あんたら地上げ屋のいう通りには絶対しねぇってよ!!

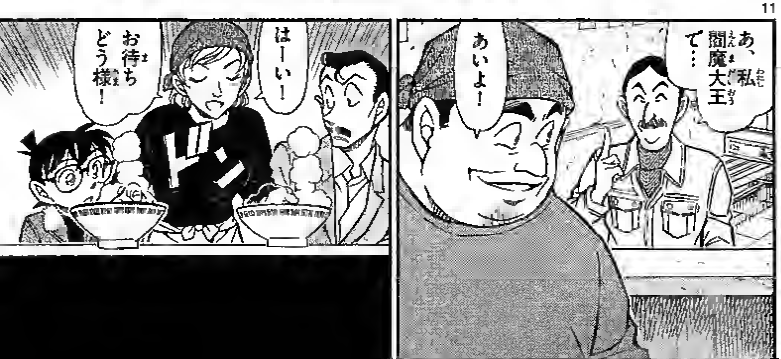
フン…知らぬが仏とはこの事だ…
自分の店が爪弾きにされてるっていうのによ…
何イ!?

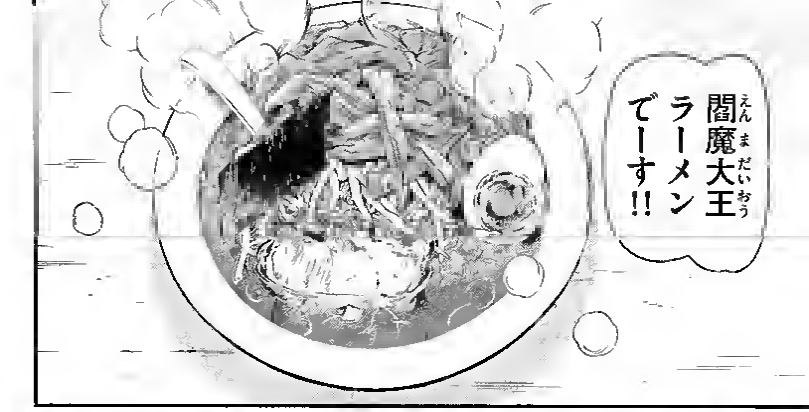
ついさっき、ここの隣のカットハウス谷中で髪を切ってもらったんだが…
あそこの店長もボヤいてたぜ？


この小洒落た商店街に、こんなボロっちいラーメン屋は似合わねぇから出て行って欲しいってな…
ほ、本当かそりゃぁ～
よくもまぁ、そんなデタラメを…

私はただ、「たまには店を改装すれば、もっと繁盛するのにって言っただけですよ…
この商店街に、ウチとここが同時に店を出してから20年…
ウチは三度も改装してるのに…
ここはずーっとそのままでしょ？
谷中 薫(47)
理髪店店長
あ、ああ…俺もそろそろとは思ってるんだけど…
こっちの方が厳しくってよ…
大丈夫！わかってますよ！


そうやって仲間割れさせて、この商店街を潰すのが地上げ屋さんの狙いだって事はね…
ちっ…


あ、私、閻魔大王で…
あいよ！
はーい！
お待ちどう様！


閻魔大王
ラーメン
でーす!!

何だこりゃ!?
メンマがてんこ盛りじゃねぇか!?
なるほど…
エンマとメンマを引っ掛けてんのね…
えーっとハシは…
おじさん!
そこの割りバシを…
あん?
ほい、どーぞ!
どうも…
コト

まぁ食ってみなよ!
んじゃさっそく…

うんめェ〜!!!
こんなの食べた事ねーぞ!!
てしょ?てしょ?
特にこのメンマがおいしいね!
うまさの秘訣はそのメンマ!
作り方は企業秘密だがよ!
うむ!確かに!!

こりゃークセになる味だな!
今度蘭姉ちゃんや博士達も誘って来ようね!
フン…
店はボロいが、味はピカ一か…
こりゃー当分潰れそうにねぇな…
あぁ…
安い早いうまいがウチのモットーなんてね…なんとかやって行けるぜ!
そいつはよかったな…

こちとら会社が火の車で…
死にてぇ気分だっていうのによ…

じゃあそんな会社、とっとと畳んで…別の商売始めたらどうですか!?
ハハ…世の中そんな甘くはねぇんだよ…
あれ？おじさん左利き？
ああ…
でもさっき、テーブルの水右手で拭いてたよね？
子供の頃、親に直されたから両利きなんだよ…

まぁ、食べるのは相変わらず左じゃねえと…
しっくり来ねぇんだがな…
フン…死ぬほどうめぇラーメンか…
こいつを食ってマジで人が死んでくれりゃあ、こんな店すぐに潰れてくれるんだが…

いっそ…
毒でも仕込むか…
あんたなぁ…
さっきから黙って聞いてりゃ…
ぐだぐだ御託を並べやがって…

表に出ろ!!
話をつけようじゃねーか!!
お、お客さん!?
おい！聞いてんのか!?
おい!?
ぐっ

お、おい？
くーおおお
あああ…
きゅ…
救急車だ…
早く救急車を呼べ!!

FILE.4 ラーメンと毒薬

きゅ、救急車だ!!
死ぬほど美味い、ラーメン小倉
ラーメン
早く救急車を呼べ!!
は、はい!!
バーカ!
何度も同じ手を食うかよ…
え?
ちょ、ちょっとあんた、何を!?
こいつの嘘は読めてんだ!
どーせ店の中で倒れて、食中毒の騒ぎを起こすつもりだろーぜ!

大メメの味
おい谷中さん、手伝ってくれ！こいつを外に放り出して、目エ覚ませてやっからよォ！
あ、あぁ…
触っちゃダメだ!!
え？

何も触らずに…
自分がいた元の場所に、戻った方がいいと思うよ…
それに、呼ぶのは救急車だけじゃなく警察も…
け、警察？

このおじさん…
もう死んでると思うから…

それを
食べた途端に
苦しんで倒れ、
亡くなったと
いうわけ
だな？
ええ…

死ぬほど
美味い
ラーメンか…
ラーメン
POLICE

た、確かに美味しい
ラーメンでしたけど、
まさか本当に
死ぬとは…
バカモン！
美味すぎて
人が死ぬわけが
なかろう！

て？
被害者の
名前は？
西津徳慶さん、
51歳…
杯戸町で
不動産会社を
経営している
社長だそうです…

なんでも、この杯戸商店街の
敷地を買い占めて、
新たに大きな
ショッピングモールを
建てようとして
いたようで…
商店街の
人達に相当
煙たがられて
いたと…

煙たがられていたのか？

はい…この商店街を潰す為に…

社員を使って営業妨害紛いの事を度々やっていたらしくて…

ああ…ウチに来る度に客に難くせつけて、ケンカをおっ始めやがってよ…

ラーメン丼をいくつ割られたかわからねぇよ！

小倉功雅（49）
ラーメン店店長

あんたの所もそうだよな？

谷中さん！

え、ええ…

顔を剃っている最中にわざと動かれて、頬を切ってしまい…

治療費を払えと大騒ぎされる事もしばしば…

谷中 篤（47）
理髪店店長

今日はどうだったんスか？

西津さん、ここにラーメンを食べに来る前に、谷中さんの店で髪を切ってもらったと言ってましたよね？

今日は大丈夫でしたよ…

いわゆる地上げ屋ってヤツか…

ええ…あんまりなので近々、商店街を挙げて、訴訟を起こす予定だったらしいんですが…

担当の弁護士が先月亡くなってしまい、訴訟は立ち消えに…

亡くなったんじゃない…

殺されたも同然よ！

お父さんは、ここでラーメンを食べてる最中に始まったケンカを止めに入ったせいで、持病の発作が起きて…

そのまま運ばれた病院で死んじゃったんだから！

大橋彩代(28)
ラーメン店アルバイト

お父さんって…君はその弁護士の娘かね？

そうよ！

小さい頃からその弁護士さんに連れられて、よくこの店に来てたんだよ…

大きくなったら自分もラーメン屋をやるって言ってたが…

まさか本当に、「バイトでいいからウチで雇ってくれ」って言いに来るとは思わなかったがな…

ちなみにお父さんの持病って…

高血圧よ！脳出血で死んだのはケンカに巻き込まれてかなり興奮したからかもしれないって…医者は言ってたわ！

でも、高血圧の人がラーメンを食べちゃマズイんじゃ…

お父さんは薬で血圧をちゃんと管理してたし、スープを飲まなきゃラーメンを食べてもOKって、医者に言われていたんだから!!

おい…被害者の死因は毒殺だったな？

あ、はい…

検視官の話によると、恐らくラーメンを食べた際に口から青酸系の毒物を摂取したからだと…

つまり…

事件当時、この店内にいて…

なおかつ、動機も十分にあるあなた方3人なら…

被害者を毒殺する事は可能というわけですな…

ちょ、ちょっと待ってください！

冗談でしょ？ウチのラーメンに毒が入ってたっていうのかよ!?

それはこれから調べます！

ですから、あなた方には身体検査を受けて頂いた後、店内を調べ終わるまで店の外に…

で、でも、私達3人だけでいいんですか？

西津さんが倒れる前に、そのお客さんが西津さんの胸倉をつかんでましたけど…

俺？

本当かねそれは!?

え、ええまぁ…

ふざけた事をぬかしたんでちょっと懲らしめてやろうと…

じゃあ君も身体検査を受けて店の外に出てろ!!

は、はいぃ〜!!

ラーメン 600

つけ麺 600

ーメン倉
ったく…
ラーメン小倉
この寒空に…
何て俺まで閉め出されなきゃいけねーんだよ…
ねぇ…
ラーメンの作り方ってわかる？
あん？
んなモン、本職に聞きゃあ…

ああ、そうか…
作ってる途中のどこかで毒を入れたんなら、教えてくれるわけねーな…

えーっと、よくTVで観るのは…
まず客から注文を受けたら麺をゆでて…
ラーメン丼にタレや調味料みたいなのを入れてたなぁ…
えーっとその後は…
その丼にゆでたスープを入れるんだよ！

え？
んでもって湯切った麺を丼に入れて…
チャーシュー・卵・メンマ・ネギなんかを飾りつけりゃ出来上がりだ！
まぁ、ウチの場合は飾りつけは彩代ちゃんがやってたけど…なぁ？
ええ！

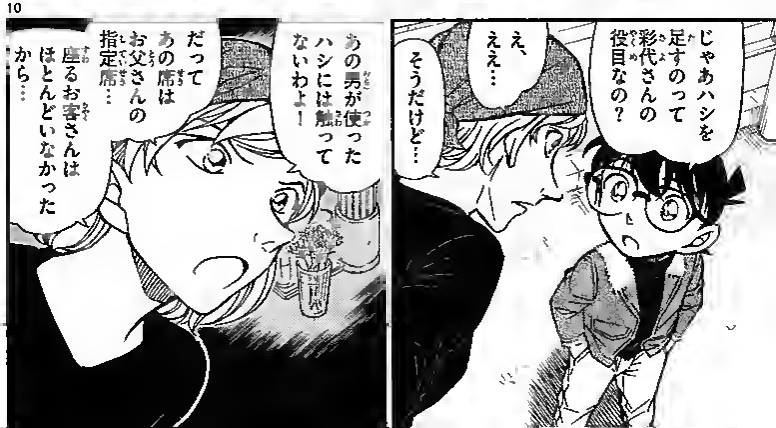
つまり店長と彩代さんなら、いつでもどこでも毒は仕込めたってわけですな？
ま、まあ、そういう事になるな…
でも毒なんて仕込んでないよ!!
ホントにぃ？
ねぇおじさん！
え？
あ、あたぼーよォ！

死んじゃった西津っていうおじさんとよくラーメン食べるの？
よくはないが…たまにならあるよ…

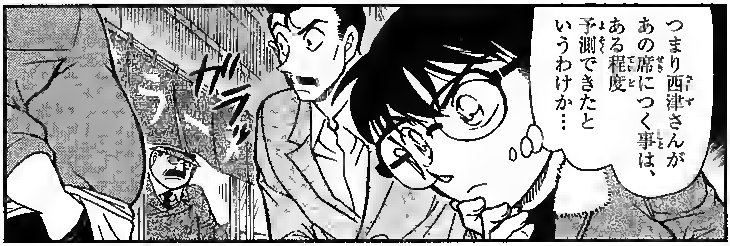
じゃあさー、西津さんが麺に手をつける前に、必ずパクって食べちゃう大好物とかなかった？
メンマとか卵とか…
さ、さぁ…食べる所までは見てないから…
だったら、ラーメンを食べる時に必ずやる癖とかは？
癖？

ホラ、癖で必ず触るんなら、そこに書を塗っておけばいいと思ってさ！
な、何でそんな事を私に聞くんだい？
だって、おじさんだけだから…西津さんにも西津さんのラーメンにも近づいてない人って…
そ、そうだね…
私と彼の席の間には君達がいたからね…
おじさんが西津さんと一番近づいたのって…
おじさんがボク達にハシ立てを取ってくれた時だけど…
そのハシ、西津さんは使ってないし…

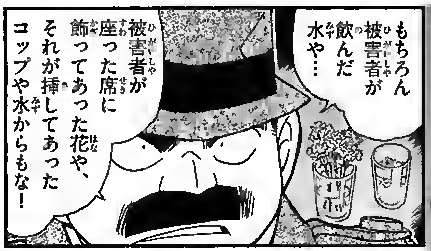
でも、何であの時ボク達の目の前のハシ立てにハシが入ってなかったのかなぁ？
そのハシ立てを落として、床にハシをぶちまけた客がいたからよ!!
んで、代えのハシを足す前にボウヤ達が来たってわけ！
もちろんその客っていうのは、あの西津の部下でちゃーんとハシ代も弁償させたけどね!!


じゃあハシを足すのって彩代さんの役目なの？
え、ええ…
そうだけど…
あの男が使ったハシには触ってないわよ！
だってあの席はお父さんの指定席…
座るお客さんはほとんどいなかったから…

——って事は
やっぱり、
先月亡くなった
お得意様って
いうのは…
あぁ…その
弁護士さんの
事だよ…
あの席に
花を飾ろうって
言い出したのは
俺だがよ！
西津さんはその席に
無理矢理座ってたけど、
いつもそうだったの？
ほとんど
そうだったな…
弁護士さんの
席だと知ってたから、
嫌がらせのつもり
だったんだろうけど…


つまり西津さんが
あの席につく事は、
ある程度
予測できたと
いうわけか…
ガラッ

け、
警部殿！
どうでした
調査の方は？
問題の
ラーメンからは
毒物は検出され
なかったよ！


もちろん
被害者が
飲んだ
水や…
被害者が
座った席に
飾ってあった花や、
それが挿してあった
コップや水からもな！

じゃあ俺と
彩代ちゃんの
疑いは
晴れたって
わけか！
ただし！

被害者の左手の親指と人指し指…
被害者が使ったハシ…
および、座った席のテーブルの上からは毒物反応が出た！
えぇっ!?
まぁ、ハシとテーブルの毒物反応は微量だったがね…
それに…
被害者の上着の内ポケットから、青酸カリの粉末が出て来たんですが…心当たりとかありますか？

西津さんが内ポケットに手を入れていた所を見たとか…
さぁ…見てねぇな…
でもそれなら、あの男が自分で毒を指につけてなめたんじゃないの？
そ、そーいえば西津さん…倒れる前に言ってました…

「会社が火の車で…死にたい気分だ」って…
そーいやぁ、ラーメンに毒を入れてこの店を潰してやるとかともぬかしてやがったな…
そ、そーよ！ラーメンに毒を入れようとして、間違って自分で口にしたんだわ！

ウーム…
どうやら自殺や事故の線もありそうだな…
て、てすね…
悪いが毛利君！中に入ってもう一度説明してくれんか？
事件当時、店内で何があったかを！
は、はい！
じゃあボクも…
ナガラッ

ダメだよ!!
子供が大人の邪魔しちゃ…
でも!…
そうそう、事件の捜査は刑事さん達に任せて…
子供の見るモンじゃねーしな！
で、ではもうしばらく皆さんは外で待機を…
ね、ねぇ！

西津さんの持ち物で、上着の内ポケット以外の所から毒は出なかったの？
ああ…持ってたハンカチや財布やタバコやライター！…床に転がってた眼鏡も調べたけどね…
じゃあその3人を身体検査した時、怪しい物を持ってた人いなかった？
毒が入れられそうな容器とか…

いなかったよ…
小倉店長が持ってたのはタバコとライターと携帯灰皿だったし…
アルバイトの彩代さんは、携帯電話とハンカチと…
目薬と小銭入れ…
理髪店の谷中さんは…
財布と眼鏡と店の鍵ぐらいだったからね…

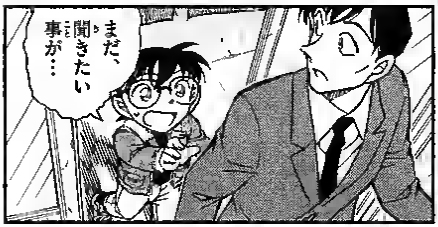
め、目薬の中身は!?
もちろんそれは調べたけど…
普通の目薬だったよ…
ちなみに、小倉店長のタバコは閉店後に一服する程度で…
谷中さんの眼鏡は、普段はかけない老眼鏡だそうだ…

そ、それとさー…西津さんが倒れた時、小倉店長が…
「バーカ！何度も同じ手を食うか」って言ってたけど…
前にも似たような事あったの？
ああ…2回ほどあったらしいよ…
この店で食中毒騒ぎ…

1回目は彩代さんが救急車を呼んで大騒ぎになったけど、運ばれた病院で仮病だったとわかり…
2回目は、倒れた客を小倉店長と店に居合わせた谷中さんて店の外に放り出した途端に…
その客が元気に起き上がり、悪態をついて帰ったそうだよ…

まぁ、その2人の客はどちらも西津さんに頼まれて騒ぎを起こしたっぽいけどね…
へ――…

じゃあ僕は中に戻って捜査の続きを…
あ…
ちょっと待って！


まだ、聞きたい事が…

あっ…

て…

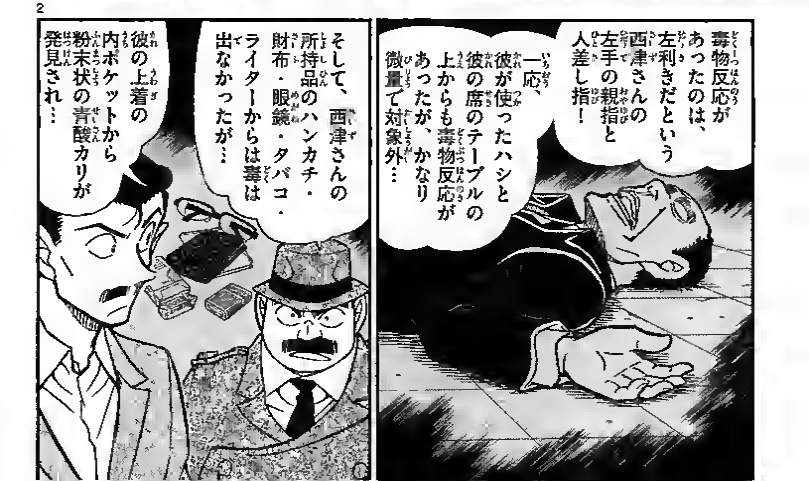
!!
ホラ
また――！
ダメじゃない、
外で待って
ないと！
ボウズ、
推理ドラマの
観すぎだぞ！
気分は
少年探偵団の
小林少年かい？
いや…
小林少年と
いうより…

真相を
見抜いた…
明智小五郎の
気分だよ…

FILE.5 眼鏡越しの真実

ラーメン小倉
亡くなった西津さんが食べたラーメンには毒物は入っておらず…
え――調査の結果…

ラーメンを注文する前に出された水やそのコップ…
及び、西津さんが座った席に飾ってあった花や、それが挿してあったコップや水からも毒は検出されなかった…


2
毒物反応があったのは、左利きだという西津さんの左手の親指と人差し指！
一応、彼が使ったハシと彼の席のテーブルの上からも毒物反応があったが、かなり微量で対象外…
そして、西津さんの所持品のハンカチ・財布・眼鏡・タバコ・ライターからは毒は出なかったが…
彼の上着の内ポケットから粉末状の青酸カリが発見され…

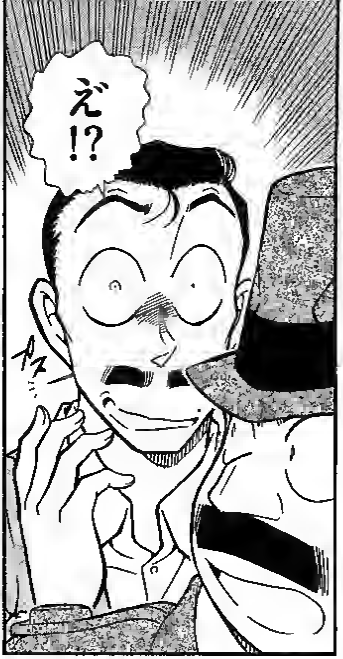
さらに、西津さんが亡くなる前に「死にたい気分」とか、「ラーメンに毒を入れてこの店を潰す」とか言っていた事を踏まえると…
西津さんは自ら上着の内ポケットに手を入れて毒に触り…
自殺、もしくは毒物をラーメンに混入しようとしていた可能性が高いー

よって、本件は殺人ではなく…
あの――…警部殿…
西津さんの指以外にも、ハシやテーブルからも毒が出てきたんでしょ？
だったら殺人じゃないと決めつけるのは早すぎるんじゃ…

西津さんが座った席は、先日亡くなったお得意様の席…
西津さんは嫌がらせのつもりで、あえてその席によく座ってたそうですし…

たとえ座る席がわかっていたとしても結論は同じだよ！
さっきも言ったが、ハシやテーブルの毒物反応はほんのわずか…
毒が付いた手でそれらに触ったとしか思えんし…
だいいち、ハシ立ての他のハシから毒は出なかったんだぞ？
ピンポイントで、そのハシやテーブルのその位置に触らせられやせんよ！
て、ですよね…

え…
え…
え…


ぇ!?

お、おい毛利君!?まさか…
入ったんですね!いつものトランス状態に!!

まぁ麻酔銃で眠らせただけだが…
おい大丈夫か!?
目まいにしてはヤバイ倒れ方じゃない?
まるで糸の切れた操り人形のようでしたけど…

そう…操り人形…
私は違いますが、西津さんは操られていたんですよ…

この店に入った瞬間から、悪魔に魅入られたが如く…
自らの指に毒を塗り、それを口に運ぶように…

この店内にいた犯人の思惑通りにね！
え？

おい、まさかあの3人の中に催眠術師がいるとでもいうのかね？
いや…悪魔に魅入られたというのはものの喩え…
実際はある条件を満たした人物がラーメン店に来た場合…
必ずやってしまう仕草を利用したんですよ！
必ずやる仕草って…ラーメンを食べに来た客が皆、内ポケットに手を突っ込むとか言うんじゃないだろうな…
内ポケットの毒は、自殺に見せかける為に犯人が仕込んだフェイク！

恐らく犯人は、西津さんが持っていた物とよく似た物を用意し…
それに毒を塗り…
事件後のどさくさに紛れてすり替えたんです！
すり替えたって事は…
ええ…犯人はまだ持っているでしょうな！

毒が塗られた西津さんの所持品をね！

じゃあ、もう一度チェックを…

そんな事をしなくてもすぐにわかる方法がある！

西津さんと同じように、その品を今ここで使ってもらうんだよ！

…なるほど、すり替えたのが使い慣れてない西津さんの持ち物なら、使えばボロが出るというわけだな？

ええ…確か3人とも持ってましたよね？西津さんの所持品とダブってる物を…

小倉店長はタバコとライター…

彩代さんはハンカチ…

谷中さんは財布と眼鏡…

では、小倉店長は自分が持ってるタバコに火を…

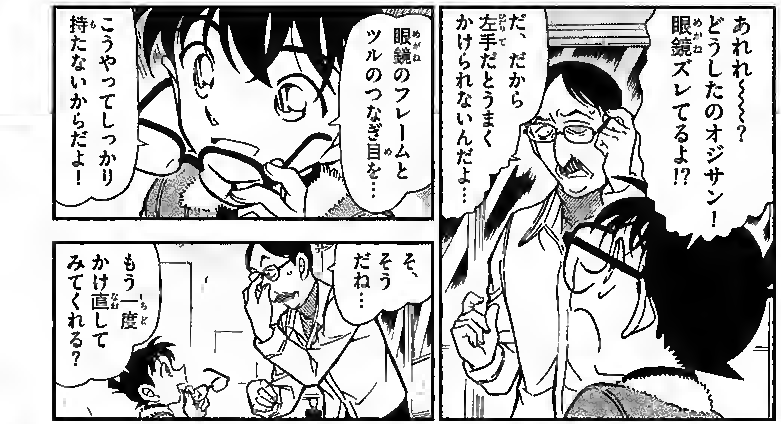
彩代さんはハンカチを畳んで…

谷中さんはとりあえず眼鏡をかけてもらいましょうか…

もちろん左利きの西津さんと同じく…

左手で…

だがよォ…
使えば
ボロが出るって
いうけど…
カチ
カチ
元々右利き
なんだからさー…
左手を
使って
うまくいく
わけが…


あれれ〜〜？
どうしたのオジサン！
眼鏡ズレてるよ!?
だ、だから
左手だとうまく
かけられないんだよ…
眼鏡のフレームと
ツルのつなぎ目を…
こうやってしっかり
持たないからだよ！
そ、
そう
だね…
もう一度
かけ直して
みてくれる？

しょーが
ないなぁ…
ホラ
また〜〜！
眼鏡のツルの
おしりの方を
つかんでる！
どうして
ここを
持たないの？
あ、
いや…
それとも…

え？

持てないの？
ここに毒が付いてるから…

高木君！あの眼鏡のチェックを！
は、はい！
……

でも刑事さん、変じゃねぇか？この店に入ってから、谷中さんは西津の野郎に一度も近づいてねぇんだぜ!?
そうよ！

谷中さんとあの男の間にはボウヤ達がいて…
あの男に触れるどころか、近づく事さえできなかったのよ!?

なのに、どうやって眼鏡に毒を塗ったっていうわけ!?
確かにここじゃ毒を塗るのは厳しいが…

谷中さんの理髪店なら…
容易に出来るでしょうな…

そ、そーいえば言ってましたね！

西津さんはここにラーメンを食べに来る直前に、谷中さんの理髪店で髪を切ったって…

ああ…理髪店なら髪を切っている間、眼鏡と上着を預かるのは自然な流れ…

谷中さんなら眼鏡に毒を塗り…

上着に毒を仕込む機会は十分にあったという事だ！

ひゃ、百歩譲ってそうだとしても、どーやってそこを西津に触らせたっていうんだよ!?

催眠術をかけてたわけじゃあるまいし、そう都合よく触らせる事なんて…

触るよ！絶対…

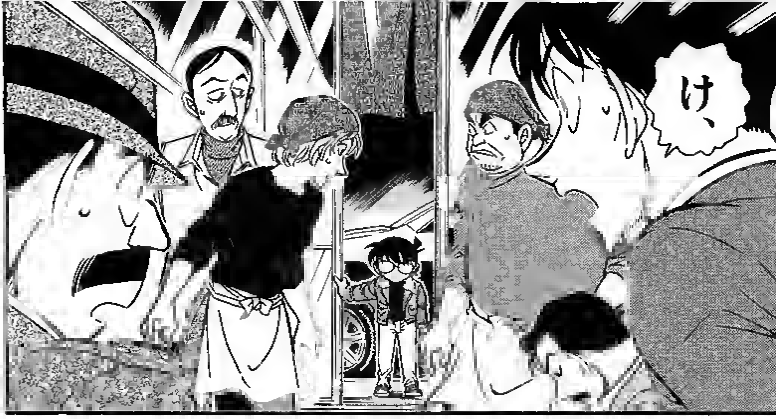
え？

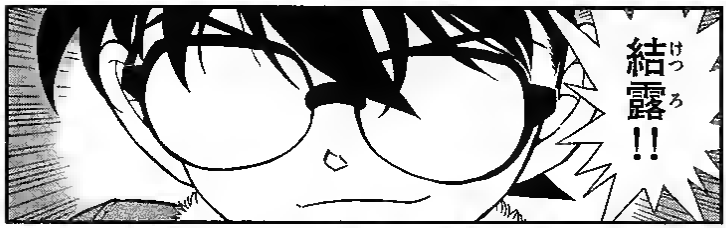
ボ、ボウヤいつの間に外に!?

だって眼鏡かけてる人がさ――…

ラーメン屋さんとかに入ると…

すぐにこうなっちゃうもん…


け、


結露!!

だが西津さんは左利き…
左手でハンカチを取って拭けばハンカチにも毒が付いてるはずだが…
西津さんは両利きだったんですよ…

そうか!
結露で眼鏡が曇れば、それをハンカチか何かで拭き取るために眼鏡を外す!
そこで毒が指に付いたんだね!!

左利きだったのを親に直されたと言ってました…
だからテーブルにこぼした水は右手で拭いたが…
食べるのは左手じゃないとしっくりこないとね…

つまり、西津さんはこの店に入った時、曇った眼鏡を左手で外し…

右手でハンカチを取り出して拭き、そのまま左手で眼鏡をかけ直したんですよ！

まさかその眼鏡に毒が付いているとは知らずにね…

だ、だがもしも左手でハンカチを取り出していたとしたら…

ハンカチが入ってたのは上着の左胸のポケットの中…

両利きなら取り出しやすい右手を使いますよ…

テーブルに毒が少々ついていたのは、席に腰掛ける時にテーブルに左手をついた為…

そして、ラーメンを食べようとハシ立てからハシを取った時に、ハシにも若干毒が付き…

そのハシを割ろうとして、歯で噛んだ際に唇や歯にべっとり毒が付着し…

そのままラーメンをすすった為に、毒が体内に入ってしまったというわけですよ！

ちなみに、谷中さんが我々にハシを取ってくれたのは、西津さんにハシを取らせない為…

毒の付いた手でハシを手渡しされたら、我々が毒で死んでいたかもしれませんからね…

…つまり、関係のない客を巻き込まないように来店したわけか…

まぁ、他の用もあったようですが…

だ、だがよオ、どーにも合点がいかねぇぜ…

谷中さんは
いつ眼鏡を
すり替えたって
いうんだよ!?

すり替えなきゃ
そんなカラクリ
すぐにバレ
ちまうぞ!!

倒れた西津さんを、
小倉店長と谷中さんが
店の外に放り出そうと
した時です…

あの時、眼鏡は
西津さんが倒れた弾みで
頭の上の方の床に
ふっ飛んでいました…

西津さんの上半身を
抱えようとして、
頭のそばにしゃがんだ
谷中さんなら…

体で隠しながら
眼鏡をすり替える事は
出来たはずですよ…

て、でも、
それは偶然
眼鏡がふっ飛んだ
からでしょ?

眼鏡が顔に
かかったままなら、
そう簡単には
すり替えられないん
じゃない?

以前、
この店で起きた
2件の
食中毒騒ぎ…

12

その2件目で、
食中毒を装った客を
小倉店長と谷中さんが
店外に放り出したなら…

今回、
西津さんが倒れた時も
小倉店長が同じ行動を
取る事は予測できる…

放り出すから手を貸せと、
店長が自分に頼むとね…

今回はたまたま、
推理ドラマかぶれの
眼鏡のガキが
「遺体に触るな」って
ほざいてたが…

そうじゃなければ
すり替える機会は
いくらでもある…

店の外に放り出した弾みで
外れた眼鏡を拾う時とか、
そのまま動かない西津さんに
駆け寄った時とかね!

警部！
谷中さんが所持していた眼鏡から毒物反応が!!
そうか…
どうやら決定的な証拠が出てしまったようですな、谷中さん…
……

おい待ってくれ！こりゃ何かの間違いだ!!
そ、そうよ！谷中さんが人殺しなんて…
もういいよ2人とも…
私には君達に庇われる資格はないんだ…
え？

西津をこの店で殺し…
あわよくばこの店を潰そうと目論んでいたんだから…

えぇっ!?
毒で人が死んだラーメン屋に、客は寄りつかないだろうとね…
で、でも何で!?
20年お隣同士でうまくやってきたじゃねーか!!

その20年間…
あなたは何をやって来たんですか？

我々はこの杯戸商店街を、お洒落な場にしようと死ぬ思いで金を工面し、努力して来たというのに…

この店は一度も改装すらしてないじゃないですか!!

だ、だからその金がなくて…

焼馬、焼輪、焼鮭…

それを少しでも捻れば工面できたんじゃないですか？

言わせてもらうなら、ここのラーメンは一杯あたりの儲けが少なすぎる!!

なのに値上げもせずバイトまで雇って…

あなたは経済観念がなさすぎるんですよ!!

西津が言ってたでしょ？この店が商店街の人達から爪弾きにされてると…

あれは本当の話なんですよ…

何度も何度も頼まれましたよ…

「この店を改装するか出て行くかしてくれ」と私から店長に話してくれないかってね…

じゃあ、何でそれをちゃんと言ってくれなかったんですか!?

言ってくれれば店長だって…

……

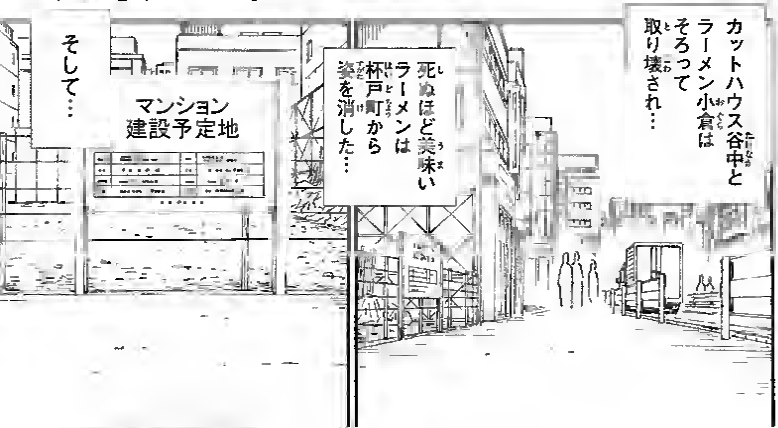
言えなかったんだよ…

私は
ここのラーメンが
大好きだった
から…
採算を
度外視して
味と値段を
守り抜く…
店長の
心意気も
含めてね…

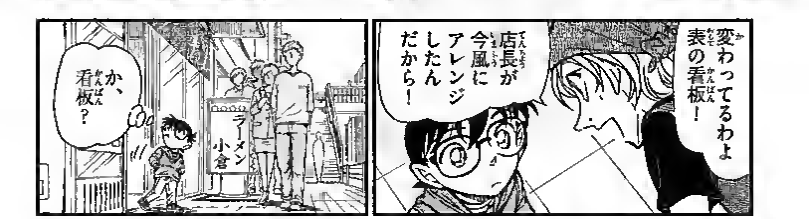
さぁ、
後は署の
方で…
勝手な
言い分
ですが…
私は信じて
ましたよ…

ここの
ラーメンなら
よそへ移っても…
十分
やって
行ける
とね…
……

その
1か月後、

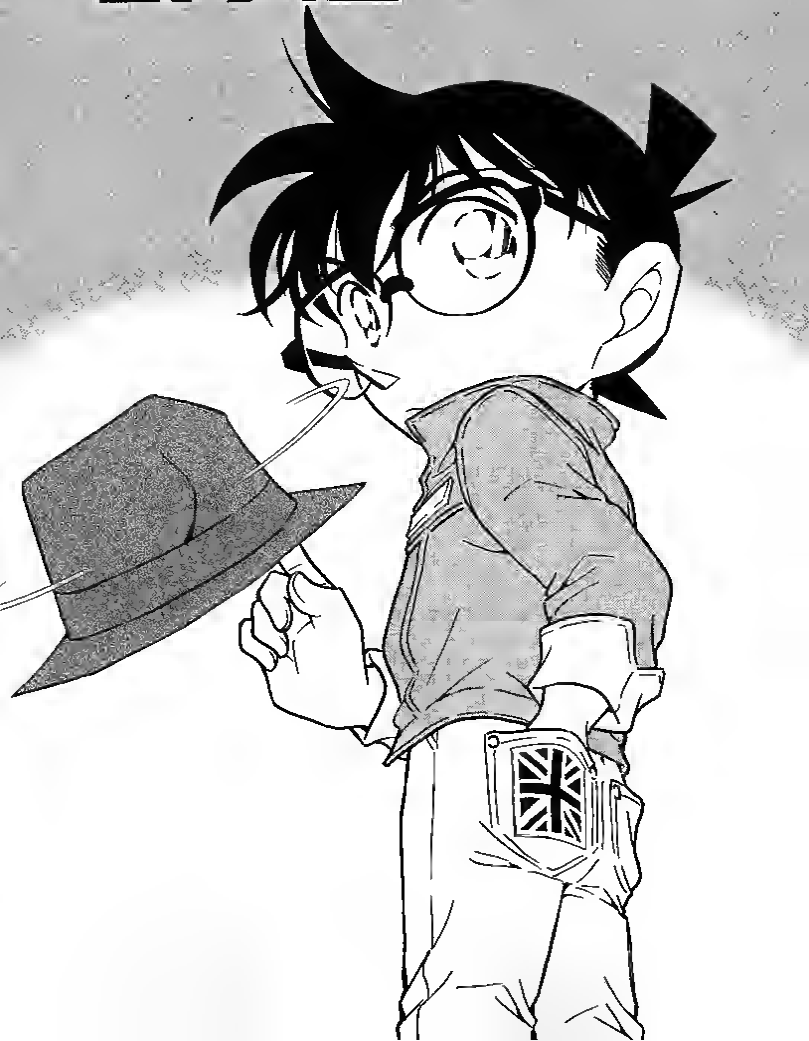

カットハウス谷中と
ラーメン小倉は
そろって
取り壊され…
死ぬほど美味い
ラーメンは
杵戸町から
姿を消した…
マンション
建設予定地
そして…

ヘイ
らっしゃい!!
ちわ~!
オゥー
あんたか!!
ーメン小倉
ガヤ
ガヤ
小倉
あんた、
この米花町で
有名な探偵
だってな!
ええ、まぁ…
全国的に
有名なはず
だが…
でも店は新しく
なったのに全然前と
変わってないね!


変わってるわよ
表の看板!
店長が
今風に
アレンジ
したん
だから!
か、
看板?
ラーメン
小倉

マジで
死ぬほどヤバイ
ーメン小倉
死ぬほど
ヤバイって…

FILE.6
截拳道（ジークンドー）



でも蘭ってホント無敵だよね――！

ブオオオ

マジで空手の関東大会で優勝しちゃうんだもん！

数美先輩に教えてもらった胴廻し回転蹴りのお陰だよ！

相手の女子が気の毒だな…

んじゃ 今日は、約束通リ杯戸ホテルのケーキバイキングおごってあげるから強くなるのよ！

うんうん！いっぱい食べてもっともっと強くなる～！

太るんじゃねーか？

2

んで？新一君は何て言ってた？

優勝報告のついでに例の返事言ったんでしょ？

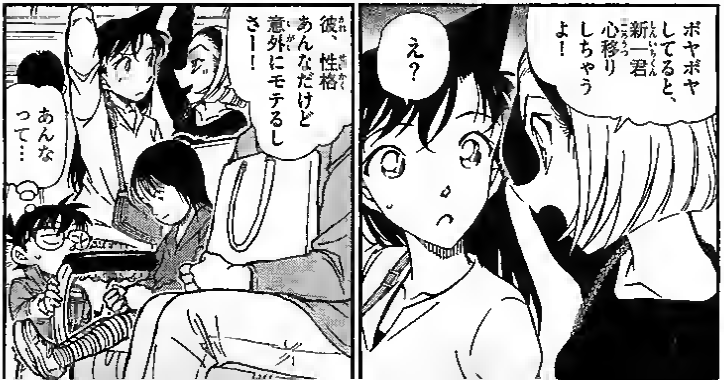
え？

ホラー ロンドンで告られたヤツの返事よ、返事！

ゆ、優勝したのは伝えたけど…

あ、あの返事はまだっていうか…
優勝報告もメールでしちゃったし…
な、何か直接話しづらいかなーって…

ぬぁにやってんのよあんた!?
あれから何日たったと思ってんの!?
て、でもきっかけが…
きっと新一君、今頃…
あぁ…蘭のヤツ、何故俺の気持ちに応えてくれないんだ?
まさか他に愛しい人でもいるのではあるまいか…
おおお…もしそうだとしたら破滅だ!!泣くしかない!この涙が枯れ果てるまで…
な――んて思い詰めてるかもよ?
まさかぁ…
ーってかオレ、そんなかよ?


ボヤボヤしてると、新一君心移りしちゃうよ!
え?
彼、性格あんなだけど意外にモテるしさー!
あんなって…

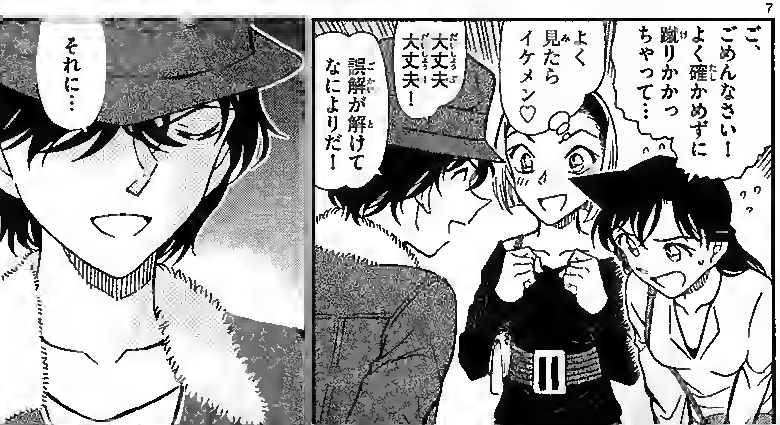
ある日 突然、
強力なライバルが
現れちゃうかも
しれない
わよん♡
え？
チカン!!
この人
チカン
です!!
あ、
いや
ボクは…
しらばっ
くれちゃっ
てぇ～～～
今、オシリ
触ってた
しゃない!!
蘭！
懲らしめ
ちゃお！
うん！
あ、
ちょっ…
アアァ
アァ…

ドン
え？
ヒュッ
ヒュッ
受けたらヤバイ!!

さすが関東一…
やるじゃん！
ジークンドー截拳道!!
ら、蘭…
園子離れて…
このチカン強いよ…
あ――それは弁解させてくれ！
ボクは断じて…

チカンじゃないよその人！
え？
だってボク見てたもん！
園子姉ちゃんのオシリを触ってた手をその人がつかむトコ…
んで、その人の手を園子姉ちゃんがつかんじゃったってわけ！
これね…
あ、
いや…
じゃあチカンはアンタなのね…

すみませんでしたぁぁ!!
おとといの来やがれバ――カ!!


ご、ごめんなさい！よく確かめずに蹴りかかっちゃって…
よく見たらイケメン♡
大丈夫大丈夫大丈夫！
誤解が解けてなによりだ！
それに…

君、
ボクのタイプ
だから…
許して
あげる…

奇遇だね！
ボクもその
ホテルに
行くん
だよ！
へ！…
ホント
ですか！！

な、何だ
コイツぅ～!?
なーんて…
どこ行くの？
は、杯戸
ホテルに…
チカンされた
わたしなのにィ…

適当な事
ぬかしてんじゃ
ねーぞ
ゴラ！

さっきは
サンキュー
な！
ボウヤ…

あ、
うん…

ええっ!?
部屋がない!?
何でだよ?ちゃんと予約しただろ?
申し訳ございません…お断りしたはずがこちらの手違いで…
ま、ホテルに用があったのは本当みてーだな…

じゃあ他の空いてる部屋は?
そ、それが…
丁度今、幽霊騒ぎもあって別館も改装してまして、部屋数が少なく満室に…

何とかならないのか?
ねぇ、早くケーキ食べに行こ!ボクおなかすいちゃった…
そだね…

でも彼、イケてるよね?蘭並みに強いし!
うん!

真さんと戦ったらどっちが空手強いんだろ…
空手じゃないよ…

あれは
截拳道って
いって…
映画スターの
ブルース・リーが
小さい頃から
やってたカンフーに、
空手・ボクシング・柔道・
サバット・合気道とかの
色々な技を取り入れた
武術だよ！

まぁ、目や喉なんかの
急所への攻撃もありだから、
かなりエグイみたい
だけどね…
相変わらず変な事
知ってるわねアンター
それより
ケーキバイキングって
どこでやってるの？
ネットには
2階のカフェって
出てたけど…
じゃあ、
とりあえず
2階に行って
みよ！
あそこに
エレベーター
あるし…
ガヤ
ガヤ
ガヤ

あら、
どこ行くの
ボウヤ？
2階でやってる
ケーキバイキングに…
じゃあ、この
エレベーターじゃ
行けないわ…
これ、
別館の
だから…
ガーン
別館？
でもさっき別館は
改装中だって…
わざわざ
すみません…
いえいえ…
ガゴン

困った時はお互い様ですわ！

ワイワイ

昼川利子(49)
主婦

あ、昼川さん、どうでした？彼は…

最初はいつも通り酔っ払って悪態をついていましたけど…強い口調で叱ったら泣き出しちゃって…

な、泣き出した？

ええ…酔いが覚めたら皆さんに謝って罪を認めるから部屋に来てくれって…

ほ、本当ですか!?

でも…その場しのぎの出任せを言うつもりなんじゃないですか？私達を追っ払いたくて…

そ、そうですね…

後で問い質しても、そんな事言った覚えはないとか言いかねません…

では、彼の懺悔を録音してみませんか？

そうしたら他の被害者の皆さんにも聞かせられますし…

でも…録音する機械なんて持ってませんけど…

私も…

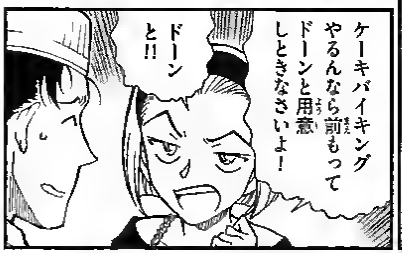
だったら私の車に乗って3人で買いに行きましょう！

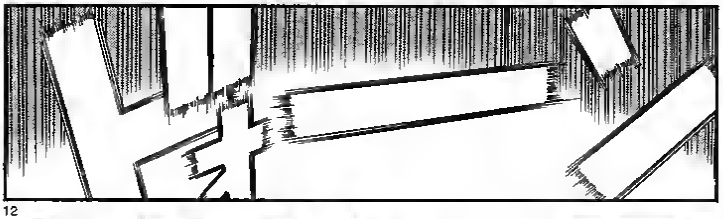
彼、酔いが覚めるまでしばらくかかると言ってましたし…

この近所なら電気屋さんの一軒ぐらいすぐに見つかるでしょ？

締め切っちゃったの？
ケーキバイキング!!
はい…
予想以上の
お客様が
いらした
ので…
ケーキの
数が…

ウソォ!?
ケーキバイキング


ケーキバイキング
やるんなら前もって
ドーンと用意
しときなさいよ！
ドーン
と!!



な、何？
今の音…
駐車場の
方か？
きっ…

きゃあああ
あ
ちょ、
ちょっと!?
ダッ
ダダダ…
た、
大変だ…
救急車
を…

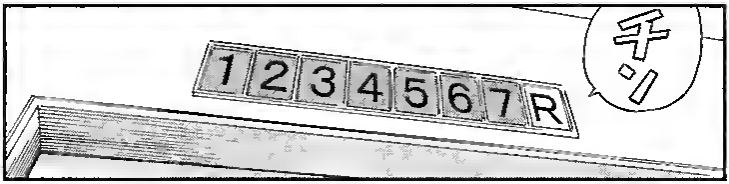
何がうったの？
く、車をバックさせた遠端にこの人が上から…

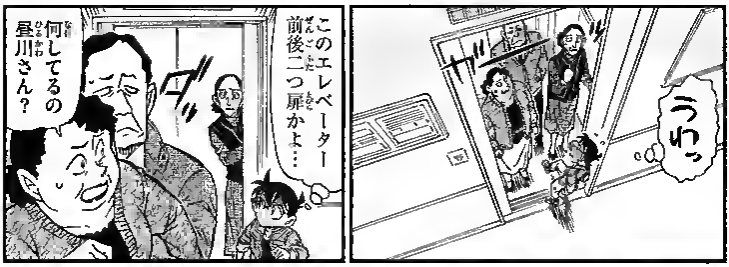
こ、この人、彼じゃない？
本当だ、上住だ!!

どうかされましたかぁ～～～？
ちょ、ちょっとあれ誰!?

い、今屋上に変な人影が!!
なに!?

その人の顔とか覚えてる？
ふ、服なら…
もしかしたら知り合いだったかも…
蘭姉ちゃん達は警察を呼んで、警備員さんと死体と車を見張ってて！
ええ!?
ボクはこの人達と屋上に行ってみるから…


チン
1 2 3 4 5 6 7 R


うわっ
このエレベーター前後二つ扉かよ…
何してるの昼川さん？

わ、私ここにいちゃダメ？何か怖くて…
ダメだよ！見たの昼川さんなんだから！
ﾀﾀﾀﾀ…

上着の
上に
靴…
ヒュウウウ
じ、
自殺!?
じゃあ
昼川さんが
見たって
人影は?
この上着が
風でなびいて
そう見えたのかも…
わ、私の
せいね…
彼を言葉で
追い詰めた
から…
いや…
これは
恐らく…

殺人…
だよね?

コナン君?

FILE.7
ファイル
ボウヤと同じ
おな
探偵
たんてい

さ、
殺人って…
あなた、
誰かがここから
彼を突き
落としたのを
見てたって
いうの？
いや…
ボクは
転落死した男が
かなり酔っ払って
たって…
あんたらが
話してるのを
耳にしたぐらい
だよ…

2

職業柄
耳がいいから
さ…
職業柄？
で、でも
何て自殺じゃ
ないの？
ホラ、
ちゃんと
靴もそろえて
あって…

それってただの先入観だよ？
ボクは今まで、何件もの投身自殺の現場を見て来たけど、靴を履いてない遺体はほとんどなかった…

今はなくなったけど、昔の推理ドラマで首吊り自殺した人が、口から血を垂らしてるのと一緒だよ…
実際には血なんて出ないけど、視聴者に死んだとわからせやすいしインパクトもある…

何人もの？
まぁ、映画やTVが作り出したキーワードって説が有力かな？
靴が屋上にそろえて置いてあると、自殺だと思い込ませた方が情緒的でドラマが作りやすいからね…

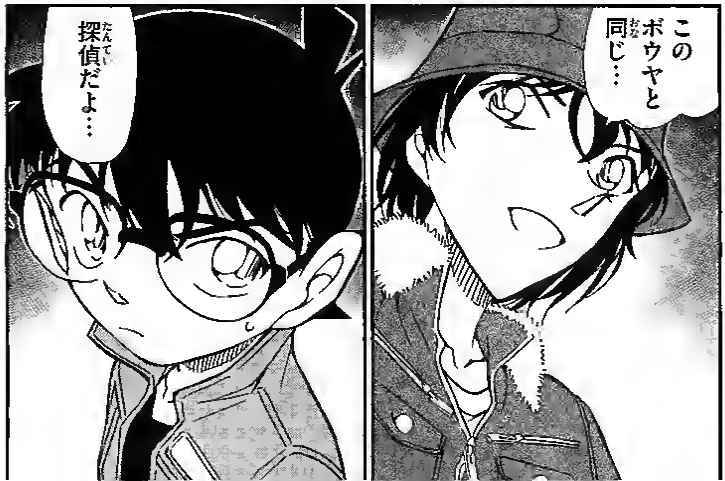
もっとも、そういうドラマや映画を観ていて…
投身自殺をする時は、靴を脱ぐものだと思い込んでた場合もあるけど…

転落死した男はかなり泥酔してて、酔いが覚めるまで時間をくれと言っていた…
そんなフラフラの状態で上着を脱いで…その上にキチンと靴をそろえて置くなんてまずありえない…
関係のない誰かが、偶然イタズラで置いたって線も…
靴の位置が転落死した男の丁度真上だから却下…

…となるともう…
投身自殺だと見せかける為に、犯人がわざわざ靴をそろえて置いたとしか思えないだろ？

だよなぁ？ボウヤ！
じゃ、じゃあ犯人はどこに!?
多分すぐに捕まるんじゃないかなぁ？
ボクがこの屋上に上がって来る前に、エレベーターと階段を見張っててって警備員に頼んだから…

な、何なの？
何者だね君は!?
ボクの名前は世良…


このボウヤと同じ…
探偵だよ…

ええっ!?
誰もいなかった？

この別館には転落死したこの男しかいなかったっていうのか？
あ、ああ…

エレベーターや階段を見張ってた警備員の話だと、出入りしたのは君達だけだと…
――っていうか誰だね君は？

た、探偵さんだそうです…
た、探偵？
また面倒臭い奴が…
でもこの男はいたんだろ？別館は改装中で泊まれないはずなのに…

亡くなったこの上住貞伍さんは、この杯戸ホテルのオーナーの息子でね…
特別に部屋を使わせていたそうだ…
マスコミを避けるためにな…

マスコミって…
その人有名人？

ああ…
振り込め詐欺の首謀者として一度捕まえたが…
証拠不十分で釈放され…
今、週刊誌を騒がせてるよ…
でもマスコミに嗅ぎ付けられて、先週まで大騒ぎだったらしいぜ…
貞伍さんがマスコミ相手に大暴れして…
6階の廊下の窓を消火器で割ったとか…

お陰で別館に泊まる客が減り、さすがにホテル側もこれ以上 彼を置いておけなくなり…
別館の改装を機に、彼を海外に移住させるつもりじゃないかと噂されてましたけど…
ええ…

その噂を我々被害者も聞きつけて、彼に会いに来たんです…
外国に逃げられてしまう前に…
一言でも謝ってもらおうと…
昼川利子(49)
主婦

じゃあ、貞伍さんに会われたんですか？
ええ… まずは私が彼の部屋に行って…
そうしたら彼、急に泣きだして罪を認めて謝るから、酔いが覚めるまで時間をくれと…
どーせなら彼の懺悔を録音しようという事になり、この2人と一緒に近所の電気屋さんに録音機器を買いに行こうとして、駐車場に停めていた私の車に乗り…

車をバックさせた途端に…
目の前に彼が落ちて来たんです！

バックさせた途端にか…
警部…
ひょっとしたら、貞伍さんと車を糸か何かでつないで引っ張って転落させた可能性も…

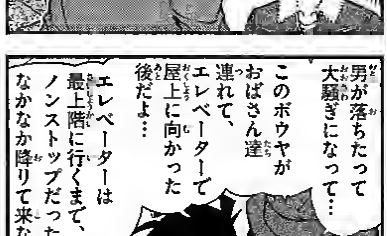
転落後…あなたの車や遺体に触った人は？
さぁ…
いないと思うよ！

ボク、このおばさんが屋上で怪しい人影を見たって言うから…
おばさん達とすぐに屋上に行ったんだもん！

その間、車と遺体は蘭姉ちゃん達と警備員さんで見張っててって言ったから…
だよね？
うん…
怪しい人影は私の見間違いだったようですけど…
となると車や遺体にまだ仕掛けの痕跡が残っているかもしれん…入念に調べさせろ！
はい…
でも変だなぁ…

ボクがエレベーターを待ってる時…
確かに6階と2階でエレベーターが止まったと思ったけど…
1 2 3 4 5 6 7 R

本当に別館には転落した人しかいなかったのか？
と、止まった？
それ、いつの事だね？

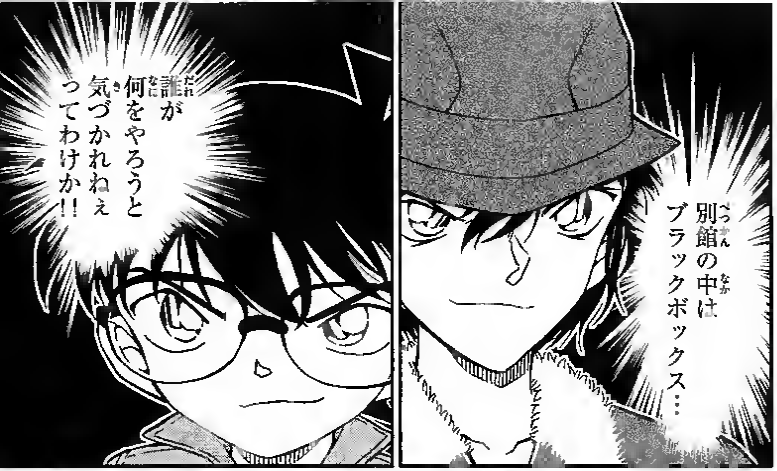

男が落ちたって大騒ぎになって…
このボウヤがおばさん達連れて、エレベーターで屋上に向かった後だよ…
エレベーターは最上階に行くまで、ノンストップだったのになかなか降りて来なくて…

だが確かエレベーターは2機あったはずだが…
動いていたのは1機だけだったようです…
どーせ泊まっているのは貞伍さん1人だからと…

じゃあ、まだ別館に誰か潜んでいるかもしれんな…
ええ…捜査員がくまなく捜していますが…見つかったという報告はまだ…

監視カメラは？エレベーターや廊下に付いてるでしょ？
それがねぇ…貞伍さんが暴れた時に別館中にスプレーしまくって…監視カメラも全て塗り潰しちゃったらしくて…

真っ暗で何も見えないそうだよ…
なるほど…


別館の中は
ブラックボックス…
誰が
何をやろうと
気づかれねぇ
ってわけか!!

わくわく
してきたな
ボウヤ!
とにかく…
あ、
うん…

行ってみる
必要が
ありそう
だな…
なぜか
止まったという
2階と6階に…

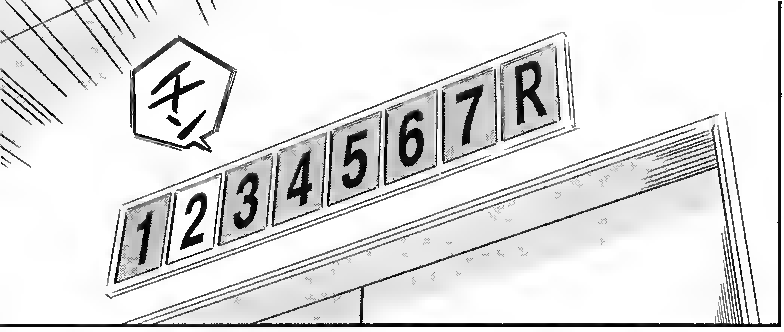
だから絶対
そうだって…
でも、
そんな事
刑事さんに
話しても…
言うだけ
言ってみま
しょうよ!
ん?

何てすか?
あ、
いえね…
ただの噂話
なんですが…
出るらしいでよ、この別館に…
出るって
何が?

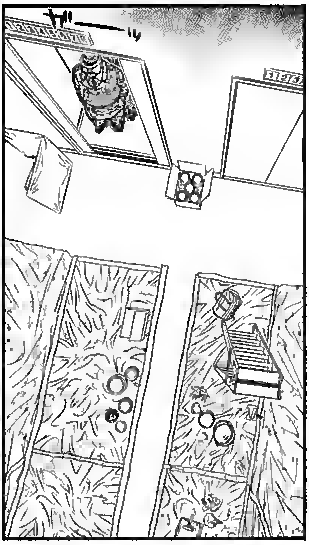
幽霊ですよ
幽霊!!
夜中、誰も乗ってない老人の車椅子が、別館の中を徘徊しているのを見た人がいるらしいんです!!
えええ!?
も、もしかしたらその幽霊がエレベーターのボタンを押したのかも…
あのねぇ…そもそも誰も乗ってないのに何で老人の幽霊だとわかるんですか?
…私の父のせいです…

振り込め詐欺にあったのは私の母だったんですが…そのショックで体を壊して入院してしまい…
癌で余命わずかだった父が、わざわざ別館に部屋を取って、毎日のように貞伍さんの部屋の前で頼んでたんです…
「金を返せとは言わないから、一言妻に謝ってくれ」と…

ても母が病院で亡くなった事を知った父が、その日の夜に泊まっていたその部屋で首を吊って自殺を…
父は、このホテルが貸し出していた電動車椅子に乗っていたので…そんな噂が広まったんだと…
ちなみにお父さんが泊まられていた部屋は?
2階の部屋だったと…


チン
1234567R

確かにひどい落書きですね…
改装も止む無しだな…

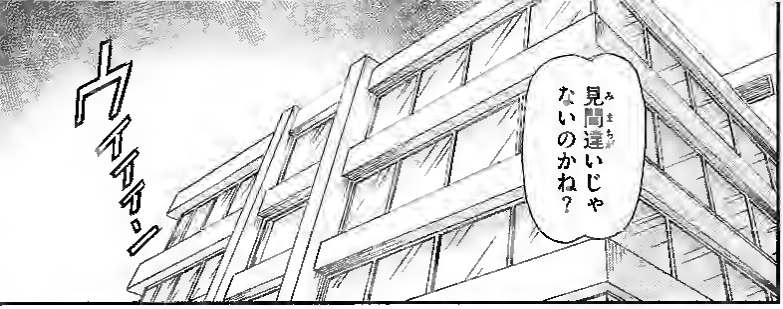


お、千葉君！
誰か見つかったかね？
いえ、まだ…

ん？何だね それは…
車椅子です！
発見した時にはまだ動いていて…

動いてた？
前輪と前輪の間に妙な釣り糸も付いていたので、ホテル側に確かめたら…

これは、転落死した貞伍さんが借りていた電動車椅子だそうで…
彼は足が悪かったのかね？
いえ…単にこれに乗って別館中を乗り回っていたと…
とんでもない奴だな…
もしかして、例の幽霊騒ぎも貞伍さんの仕業かもしれませんね…
今日訪ねて来るあの被害者3人を、自殺した老人が泊まってた2階で、無人の車椅子を釣り糸で操って脅かそうとしていたとしたら…
確かに辻褄はあうな…
それにしても随分長い釣り糸だね…
先に切れた輪ゴムが数個付いてるし…
足掛けには何かにぶつかったような傷も付いてるよ…
犯人はこれを使ったんじゃないの？
窓の外を見てみなさい…
12
ここは貞伍さんが転落死した駐車場の逆側…
車椅子を使っても何もできやせんよ！
あ、事件後最初に別館に入ったのはコナン君達だから、一応連れて来たんだよ…
知らない少年も交ざっているような…


ウィィィン
見間違いじゃないのかね？

チン
B
4R
3 7
2 6
1 5
エレベーターの見張り頼んだ時、一緒に見てたからさ…

このエレベーターが2階と6階で止まったなんて…
嘘だと思うなら警備員さんに聞いてみてくれ…
ウィィィン

B2 1 3 4 5 6 7 R
うわっ

こっち側の扉も開くのか!?
うん！このエレベーターは前後二つ扉だよ！

ホテルの人に聞いたら、この別館の1階と2階のこっち側は結婚式とかに使う大ホールになってて…
本館
別館
エレベーター
R
7F
6F
5F
4F
3F
2F
1F
駐車場
大ホール
1階と2階のエレベーターの出入り口を向こう側にした方が便利で、スペースも広く使えるからそうしたってさ！

ちなみに改装業者は、貞伍さんが転落した1時間後に来る予定だったそうです…
しかし、塗り直した端から落書きされちゃたまらんだろうに…

しかしここは一段と派手に落書きされていたようだな…
ええ…ここは貞伍さんが泊まってた階だそうなので…

これかぁ…貞伍さんが消火器で割ったって窓は…
みたいだね…
あ、ちょっと危ないよ!!

カバーしてたシートのガムテが風であおられて外れてたから…
でもここってさ――…
転落現場の丁度真上だよ?
何かあると思わないか?
ん?

窓の下の
壁と床の境目に
大量のペンキ…
しかも完全に
乾ききってる…

何かが
ペンキの上に
置いてあった
ような跡が
あるけど…

このペンキ缶だな…
何かがぶつかってヘコんだ跡も残ってる…

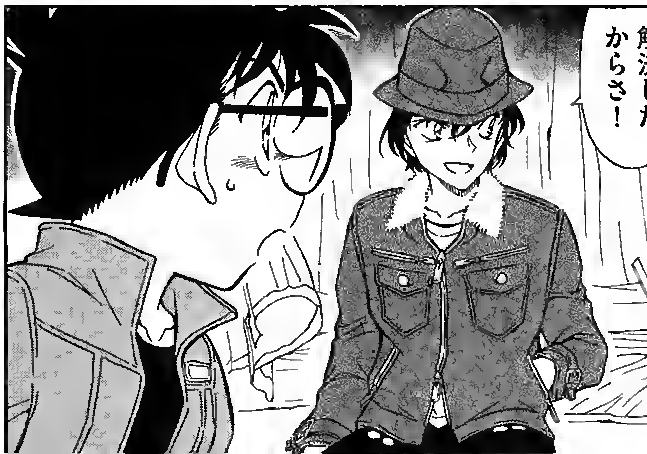
他にも同じようなペンキの缶がもう1つ…

何かがぶつかった跡は、あのエレベーターの扉の下の方にも付いてたな…

まてよ…
まてよ…
前後二つ扉のエレベーターに、釣り糸が付いた電動車椅子に…
幽霊騒ぎにこの怪しげな改装現場…

そうか、そういう事か!!
やっぱり犯人は事件前に唯一別館に入った…
あの昼川っておばさんだよ!
犯人は!!
え?
今からボクの言う通りに仕掛けして…
昼川さんをここに連れて来てくれる?

この事件はもう…
ケース クローズト
Case Closed…


解決したからさ!

FILE.8
世良の
迂闊な推理

事件が解決したって…
やっぱり彼の自殺だったとわかったんですか？
いや…
上住貞伍さんの投身自殺はトリック…
だから、わざわざ事件当時に動いていなかった方のエレベーターで、この6階に来てもらったんです…
2
犯人はエレベーターを使って、自殺だと偽装したと彼が言うんでね…
彼ってボクは…
ああ…世良君だったよね？
とにかく話してくれる？世良さんの推理を…

間違った所がないか、
ボク達が聞いてて
あげるから…
ああ…
ちゃんと
見てて
くれよ！

……
でも何で
ここなの？
殺人
だとしても、
彼は屋上から
突き落とされ
たんじゃ…

これから話す
トリックを
ここで実践
するんだから
さ！

さっきも言ったけど、
屋上に置いてあった
貞伍さんの靴や上着は、
投身自殺だと
見せかける為に
あらかじめ
置かれていた
物であり…
この
別館の6階が、
本当の犯行現場だと
知られない為の
フェイク…

昼川さん…
あんたが
エレベーターと
車椅子を使って、
ここから貞伍さんを
突き落としたのを
隠す為のね!!
ちょ、
ちょっと
待ってよ!!
彼が上から
落ちて来た時、
昼川さんは我々と
駐車場の車の中に
いたんだよ!?
そうね…
それで、
どうやって
私が車椅子と
エレベーターを
操れたって
いうのかしら?
大丈夫!

エレベーターの
ボタンを押しておけば、
その場にいなくても…
電動車椅子に
乗せた貞伍さんを
自動的に2階から
6階に運んで落とし、
車椅子だけが再び
2階に戻す事が
できるんだから…

まぁ、長い釣り糸と
その先につける
数本の輪ゴムも
用意する必要が
あるけどね…
釣り糸と
輪ゴム?
まぁ
聞かせて
もらいまし
ょうよ…
自動的に人を
転落死させるって
いう…
その
魔法のような
トリックを…

まずは、この6階に泊まってた貞伍さんに会いに行き、酒で泥酔させるのが絶対条件！

いつも酔っていたらしいからかなりの酒好き…高くてうまい酒を持参して行けば彼を泥酔させるのは造作もないよね？

そして酔い潰れた彼を、彼が借りていた電動車椅子に膝を抱えた状態で乗せ、エレベーターの前に運び…

6階で止まってたエレベーターの扉を開けて、エレベーター内の扉の上にある鏡に、長い釣り糸の先に付けた数本の輪ゴムを引っ掛ける…

そしてエレベーターの外から1階のボタンを押して、無人のエレベーターを降ろし、1階から6階までの糸の長さを計って…

再びエレベーターを6階に上げ、計った長さより30cmぐらい短い位置で車椅子の前輪の間に釣り糸を結べばトリックスタート！

釣り糸がどこかに引っ掛からないように手繰り寄せてから、貞伍さんを乗せた車椅子と一緒にエレベーターに乗り込み、

2階で車椅子だけエレベーターの外に出し、車椅子が扉に向かって進むようにして扉を閉め、自分は1階に降りる…

1階に着いた昼川さんが出会ってしまったのがこのボウヤ！

「これは別館専用だから乗らないで」とか言ってたようだけど…

あれはボウヤをエレベーターに乗せない為に…

もしも乗られたら、エレベーターの扉の上の鏡から妙な糸が垂れ下がっている事や…

その糸の先がもう片方の扉から出てる事がバレてしまうし…

それに…

なぜか2階と6階のボタンが押されてるって事が…
丸わかりになっちゃうからね！

に、
2階と6階？
まあ、百聞は一見にしかず…実際にやってみようよ！
ねえ、蘭部さん？
千葉君！
準備はいいかね？
はい！

2階と6階のボタンを押したエレベーターを…
今から上に上げます！

エレベーターが2階に着けば…
待っているのは扉に遮られながら前進し続けていた電動車椅子…
扉が開けばエレベーターに入り…
エレベーター内の反対側の扉に再び突っ掛かる…

知ってると思うけど、この別館のエレベーターは前後二つ扉で…

1、2階と3階から上は開く扉が真逆…

6F

2F

…となると2階で乗せた車椅子は…

この6階に着けば勝手に出て来るはず…

後は、エレベーターの周辺に置いたペンキ缶やダンボール箱で…

車椅子の進路を定めれば…

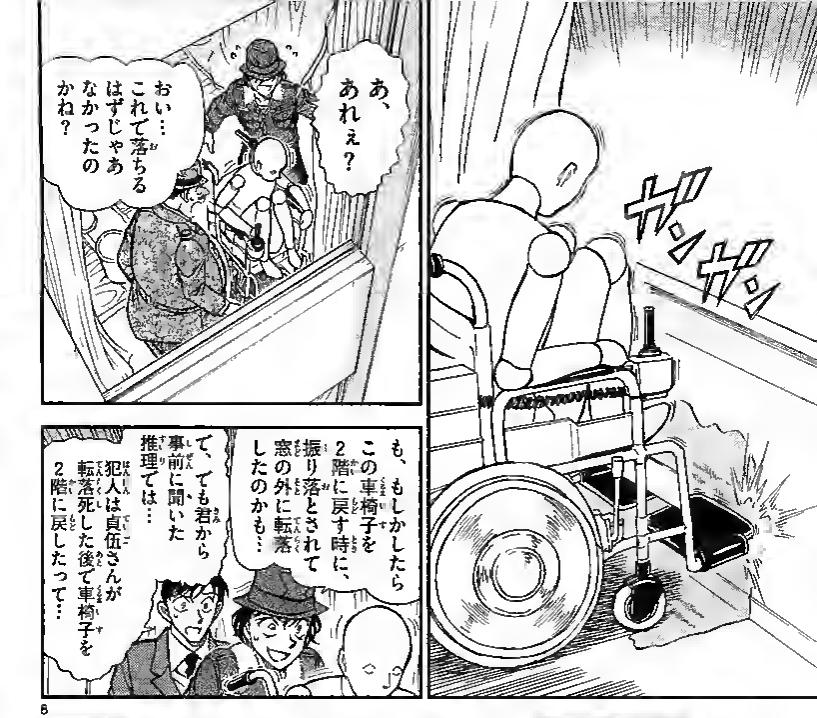
車椅子は壁に沿って一直線に進み…

数日前に貞伍さんが割ったっていうガラスのない窓へ…

そして車椅子の足かけが窓の下の壁にぶち当たり…

その弾みで車椅子に乗せられてた貞伍さんが…

窓の外に…


ガン
ガン
あ、
あれぇ？
おい…
これで落ちる
はずじゃあ
なかったの
かね？
も、もしかしたら
この車椅子を
2階に戻す時に、
振り落とされて
窓の外に転落
したのかも…
で、でも君から
事前に聞いた
推理では…
犯人は貞伍さんが
転落死した後で車椅子を
2階に戻したって…

そ、そう
だっけ？
おいおい
やっぱりアイツ
わかってなかった
のかよ？
しかし困ったな…
今から園子を呼んで
訊らせて推理するのは
無理あるし…
高木刑事や
目暮警部を
腕時計型麻酔銃の
標的にするのも
後々ヤバそうだし…
この場に
突然現れて
真相を叫かしても
説得力があり…
後でごまかせる
人物っていったら
もう…

そ、そうだ車を使ったんだよ!!
車椅子でここまで運んだ貞伍さんと、車を釣り糸で結んでおいてバックさせて…

残念だけど昼川さんの車からは仕掛けらしき物は何も出なかったよ…

だいいち、貞伍さんと車を糸で結んでいたなら、この窓の縁に傷かせておけば車椅子で運ぶ必要はないんじゃないのかね？

確かにそうだね…

ボクとした事が…迂闊だったよ…

確かに面白いトリックでしたけど…

所詮机上の空論…

あなた方警察には失望しましたわ…

そんな若者の絵空事を真に受けるなんて…

ペンキの缶ですよ…

え？

犯人は、窓のそばに置いてあるその2つのペンキ缶を使って、被害者を突き落としたんです…

そ、その声は…

工藤君か!?

そうだト！ボクが新一兄ちゃんに事件の事を電話したらわかったってさ！

工藤…

新一…

そ、それで？ペンキの缶をどう使ったというんだね？し、新一君？

ﾀﾀﾀﾀ

窓の下に大量にペンキがこぼれた跡がありますよね？

そこに何かが置いてあった跡もあるはず…

ｶﾞﾘｯ

その跡に合わせてヘンキ缶を横に倒して置いてみてください…

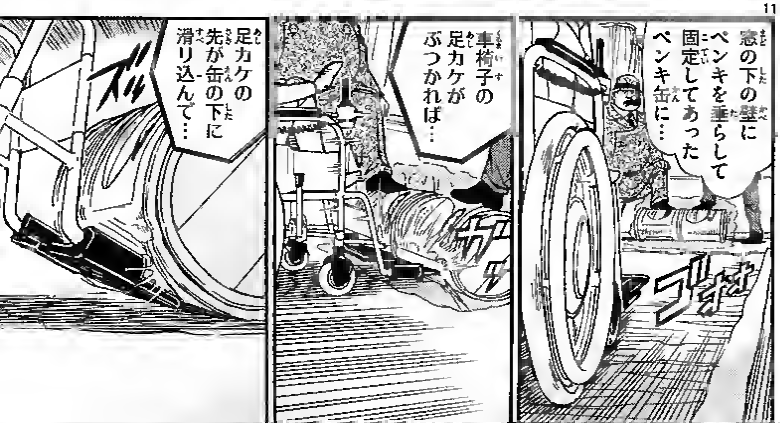
ピッタリ合いませんか？

お！

2つともピッタリ一致するぞ!!
じゃあその2つの缶を両脇から足で押さえて…車椅子をもう一度窓から離して発進させてください!
えーっと車椅子は…
じゃあボクが…

この辺からでいいのかなあ工藤君?
この辺って…僕は現場にはいないんだから判断しようがないけど…
そりゃそうか!
んじゃ発進させるよ!

そう…貞伍さんを乗せた車椅子は…
6階のエレベーターから出た後、窓に向かって進み…


窓の下の壁にペンキを垂らして固定してあったペンキ缶に…
車椅子の足カケがぶつかれば…
足カケの先が缶の下に滑り込んで…

後輪が浮き上がって…
ヒジかけが壁に当たり…
その反動で被害者は…
窓の外へ放り出されるというわけです！
そして、被害者が転落死したのを目の前で確認した犯人は…

屋上に怪しい人影を見たと偽って屋上に行く口実を作り、
屋上へ行く為に6階で止まっていたエレベーターを1階に降ろしたんです…
千葉君、動かしてくれ！
了解！
すると車椅子の前輪の間に結んだ釣り糸が引っ張られ…
クルっと半回転しながらエレベーターの方へ進み…

エレベーターの扉に激突！

ガシャン

さらに引っ張られる釣り糸が30cm短い分、エレベーターの縁に引っ掛けた輪ゴムが伸びきって切れ…

プチ

犯人がエレベーターに乗る時には…

エレベーター内には何も残っていないという算段ですよ！

後は、そのエレベーターが最上階に着いた時に…

何か理由をつけてエレベーターから一番最後に出る状況を作り…

出る前に6階と2階のボタンを押すだけ…

そうすれば、来た時のようにエレベーターは6階で車椅子を乗せて2階で降ろし…

後で警察に発見されても、犯行現場から離れた場所でなぜか動き続けていた車椅子にしか見えませんからね…

ちなみに、コナン君達がそこへ来た時に窓の下の壁にペンキ缶が張り付いてなかったのは…

車椅子の足カケがぶつかった衝撃で壁からはがれ…

車椅子が半回転した反動で飛ばされたって所でしょう…

まぁ、被害者が着ていた服から、犯人が着ている服の繊維が出れば決まりでしょう…

女性が大人の男性を車椅子に座らせるには、しっかり体を抱えなければいけませんから…

もっとも…振り込め詐欺の首謀者と目されている男と、被害者の遺族であるあなたが和解して抱き合って喜んだと証言されるのなら話は別ですが…

フン…

そんな吐き気のする偽証をするぐらいなら、はっきりと告白しますよ！

私があの男を車椅子に乗せて、地獄に叩き落としてやったってね！

じゃあもしかして例の幽霊騒ぎは、このトリックを何度も試したからですか？

いや…私はあの男がここの窓を割った時にペンキ缶を置くのを思いついただけ…何度も試したのは私じゃない…

前に私があの男の部屋を訪ねた時…

無人のエレベーターから無人の車椅子が出て来るのを私に見せたのはあの男の方…

ま、まさか被害者本人がこんな仕掛けを!?

ええ、あの男…エレベーターを動かした仲間との電話を切って笑いながらこう言ったわ…うざいマスコミやこの別館の客共を全て追っ払う為の「ジジイの幽霊大作戦」だって…

だからあの車椅子に乗せてやったのよ…

あの男に思い知らせてやる為に…

父が…車椅子に乗ってまであの男に頼みに来た…

あの切ない思いをね…

日光新聞
詐欺グループ一網打尽!!
その後、上住貞伍さんの隠し口座が見つかり、金の流れから詐欺グループが次々に逮捕され…
振り込め詐欺の首謀者は被疑者死亡のまま書類送検されて、振り込め詐欺も殺人事件と共に幕を閉じた…

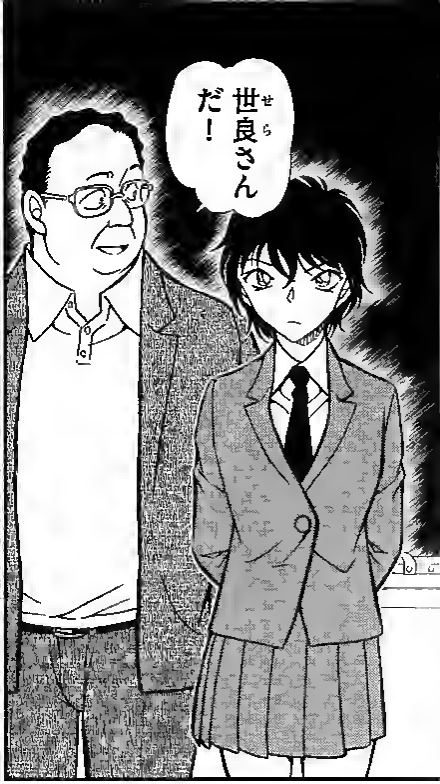
そして…
ええっ!?

あの事件って新一が解いたの!?
そうよ！高木刑事を問い詰めたらゲロったわ！
コナン君に電話もらって、ちょちょいのちょいで真相を見抜いてくれちゃったってね…

だったら、愛しの恋女房にも電話くれてもいいのにねぇ？
そ、そーいえば、あの世良って人も探偵だったってコナン君が言ってたよ…

あの人、別れ際に「またすぐ会える」とか言ってたけど…
どーいう意味だったんだろ？
さぁ…
ガラ
顔に気があるんじゃないの？
え――紹介しよう！今日からこのクラスの一員となる…
え？

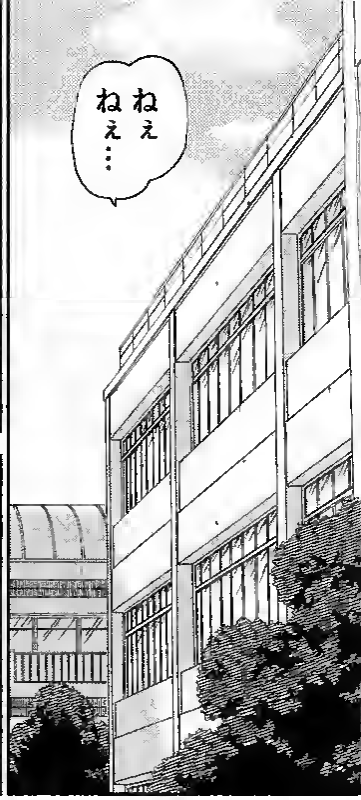
ええええ!?


世良さんだ!

――っていうか、スカートはいてる!!
女かよ!?

ボクの名前は世良真純!
ヨロシクな!

FILE.9 名推理を聞かせろ！


ねぇ
ねぇ…

世良さんってどこに住んでるの？
んーと、今んトコホテル暮らしかな？
どこから来たんだ？

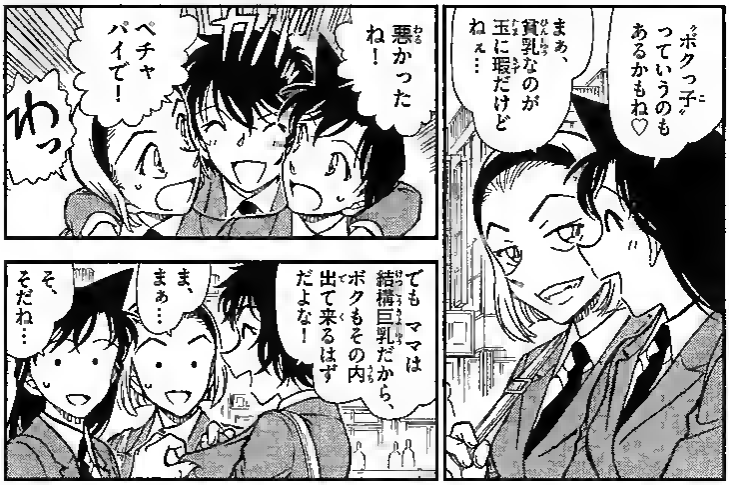
3年前から親と一緒にアメリカに住んでたんだけど…
やっぱボクが生まれ育った日本に住みたいって我がまま言って、東京に戻って来たんだよ！
その方が探偵もやりやすいしね！

2

へぇ――世良さんって探偵なの？
女工藤だな！
工藤？
我が帝丹高校が誇る名探偵よ！

まぁ、今は休学中だけどな！
ふ――ん…
……

世良さん、大人気だったね！
そうねぇ…明るくて気さくでボーイッシュでカワイイし…その上、截拳道の使い手の女探偵！


ボクっ子っていうのもあるかもね♡
まぁ、貧乳なのが玉に瑕だけどねぇ…
悪かったね！
ペチャパイで！
わっ
でもママは結構巨乳だから、ボクもその内出て来るはずだよな！
ま、まぁ…
そ、そだね…

3

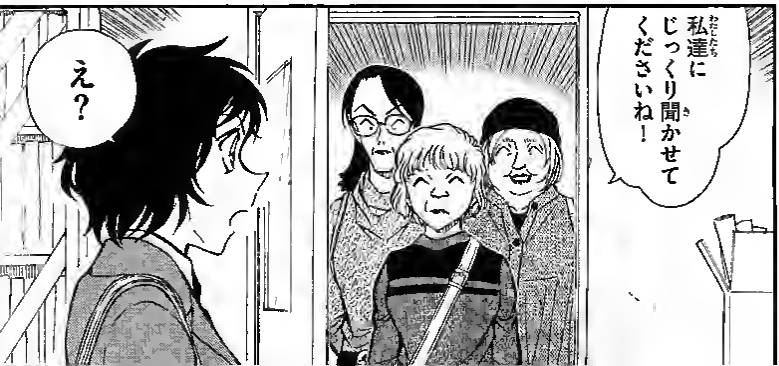
ところで、コナン君って毛利さん家に住んでるってホントか？
う、うんそうだけど…
んじゃ、家に遊びに行っていい？
いいけど…
今日、コナン君は確か…

ええっ!?
たった今出かけた!?
そのなんちゃら博士っていう家にか?
あ、ああ…
明日の朝早くキャンプに出かけるから、今日はガキ運中とあっちに泊まるって…
くっそー、タッチの差かよ!?
誰だ?この娘…
転校生の世良さん!探偵だってさ!

ホー…女子高生探偵か!
んじゃ、この名探偵毛利小五郎は知ってるかな?
ああ…眠りの小五郎さんだろ?

ネットで日本のニュースチェックしてたら、よく名前が出てたよ…
世良さんはこの前までアメリカに住んでたらしいから…
へぇー…
難事件を色々解決して来たみたいだな!
ああ、まあな!

…そして、いつもそばには…
あの江戸川コナン君がいたんだよね？
あ、ああ…まぁ…
じゃあさ！お父さんに事件の話色々聞かせてもらえば？
ネットのニュースより詳しく聞けると思うよ！
――っていっても、ほとんど覚えてないが…
ウーン…探偵として聞きたいトコだけどまた今度でいいよ…
コナン君がいる時に…
ガチャ
たっぷり聞かせてもらうよ！
じゃあ、そのお話…


私達にじっくり聞かせてくださいね！
え？

私達は3人共女流ミステリー作家で…

SNSで知り合った友達なんです！

今日は名探偵の毛利さんのお話が聞けると言われて来たんですけど…

光井珠実(41)
小説家

湯地志信(36)
小説家

二瓶純夏(39)
小説家

沢栗さんに聞いてませんの？

——ってかSNSって？

ソーシャル・ネットワーク・サービス…

ネットで呟いたりもするアレだよ！

あのー、もしかしてその沢栗さんって…先月亡くなったミステリー作家の沢栗未紅さんですか？

ああ…彼女もSNS仲間だったけど…

今日、私達をここへ誘ったのは…

彼女のお兄さんの…

そう…

6

この俺だ…

沢栗 勲(37)
沢栗未紅の兄

あら沢栗さん…

どういう事？

話が通ってないようだけど…

そりゃそうだ…

!?
ドゴッ!!
え?
バタン
アポなしなんだからよ…
ええ!?

毛利探偵以外は全員携帯を机の上に出して…
向こうの壁際まで行ってもらおうか!
ぐずぐずするな!! 早くしろ!!
は、はい!!
……

ボクは足…
君は拳銃…
ボソ
え？

それで
この男を
制圧する…
OK？
うん…
コト
オラ！
置いたらさっさと
壁際に行か
ねぇか!!
ヒッ
おわっ
ゴッ

おい
お前!!
一体
どーいう
つもりで…
ドン
ゴン
止…
め…
ろ…
ブル
ブル

え?
フン…
空手のできる
娘がいるとは
聞いてたが…
まさか
2人も
いるとは…
コイツを
付けて来て
正解だったな…
ハーレ
イー

さぁ…
名推理を
聞かせて
もらおうか…

眠りの
小五郎さん
よォ！

じゃあ、その
世良っていう
探偵は…

あなたの
名前も、
あなたが
探偵だって
事も知って
いたのね？

ああ…

へぇ！…

まぁ、新聞とかで
あなたの事を知り、
興味を持った
ただのファンね…

怪盗キッドが
絡むとあなた
やたらと顔出し
してるし…

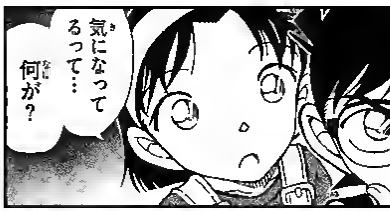
またまた
お手柄小学生

それに、最終的に
その事件の真相を
見抜いたのって
あなたの方だったん
でしょ？

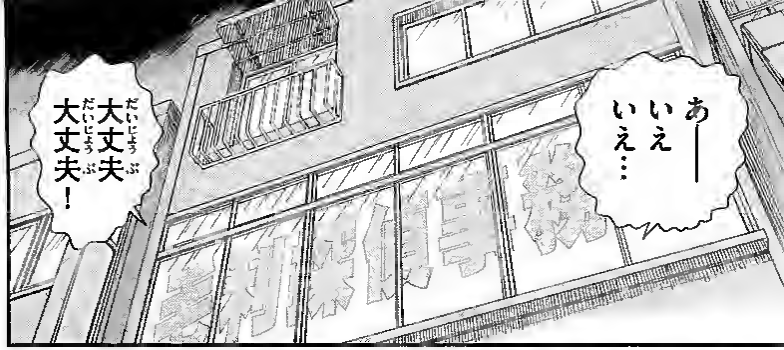
とんだヘタレ
じゃない…

そ、そう
だけど…

何かアイツ…真相がわかっていたのに…
オレに推理させたくてわざと間違えたような気がしてよ…



11


あ――
いえ
いえ…
大丈夫
大丈夫
大丈夫！

よーし…
それで
いい…
チン

さっきの大きな音は
TVの刑事ドラマの
音でして…
ちょっと
ボリュームが
壊れてましたけど
直りましたので…
はい…ご迷惑をかけて
すみませんでした…

さあ
名探偵…
俺の望みを
叶えて
もらうぜ…

それ、
わたしの
携帯…
くそっ！
電源切って
ねーのかよ!?

あ！

ここはさっきの小五郎さんみたいに、適当に受け答えして切った方がいいと愚うよ！
そ、
そうだな…

下手に電話切ると怪しまれるよ！
何!?
コールしてるのは相手にもわかるしあんまり出ないと心配になって様子を見に来ちゃうかも…

その代わり、妙な事を一言でもぬかしやがったら…
わかってるって！

も、もしもし…
あ、蘭姉ちゃん？ボクだけど…今、電話マズかった？
だ、大丈夫！ちょっとトイレに入ってただけだから…

どーでもいい事なんだけど元太達がさー、蘭姉ちゃんが知らない男と歩いてたっていうからね…
知らない男と歩いてた？
ああ！
きっとそれは今日、転校して来た…

ボクの事だよー!!
え?
何でアイツが!?
じゃあそーいう事だから、明日のキャンプエンジョイしろよ!
あ…
これでいいよね?
ハタ
あぁ…携帯を机の上に置いて壁際に戻りな!
ヘイヘイ…
それよりさー…
さっき言ってたあんたの要求…
14
もう一度話してくれない?
早口でよく聞き取れなかったからさー!…

おい！
あの男
誰だったんだよ？
教えてください
よ！
コナンくーん？
……
この
携帯電話…

まだ
つながってる…
——ったく…
念の為に
もう一度
説明してやるよ…

俺の妹、沢栗未紅は
若くして直木賞を取った
ベストセラー作家
だったが…
先月、
群馬の温泉旅館で
手首を切って自殺したと
警察は言いやがった…

だが、俺は
自殺だとは
思ってねぇ!!
一緒に
温泉に
行った
この3人の
中の誰かに
殺されたんだ!!

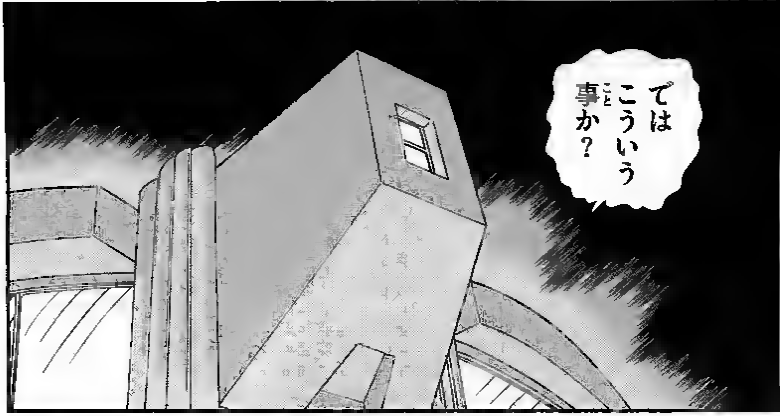
その証拠に
なりそうな
物は…
持って
来た！

だから解いて
欲しいんだよ…
眠りの小五郎さん、
あんたの
名推理で…
まぁ心配
すんな…

犯人がわかったら…
俺がそいつをブチ殺して、俺もあの世に消えてやっからよォ!!
なに!?
…といっても、俺が起き続けているのも限界がある…
明日の朝になりゃ…
この爆弾は爆発しちまうけどな!!

な…
何だとォ!?

FILE.10 あだ名の法則


ではこういう事か？

毛利探偵事務所に女流ミステリー作家3人と…
拳銃を手にした男がやって来て…
死にたくなければ事件を解けと、毛利探偵に要求した…
解いて欲しいのは、その男の妹である直本賞を取ったミステリー作家、沢菜未紅さんの自殺の真相…
妹さんは自殺じゃなく、先月 妹さんと一緒に群馬の温泉に行った、その3人の作家の中の誰かに殺されたんだと言っておるんじゃな？
2
しかもその男は体に爆弾を巻いていて、犯人がわかったらその犯人と心中しようとしてるのよね？
ああ…
下手に取り押さえようとして、爆弾のスイッチを押されちまったらアウトだ…

それにその男…「朝になったら爆発する」って言ってたから、時限式にもなってるかもしれねぇな…

そ、そんな…

そこには蘭姉さんもいるんでしょ？

ヤバイじゃんかよ!?

灰原！沢栗未紅さんが自殺したっていう温泉旅館って、ネットに載ってたか？

ええ…事件の日時は先月の14日…

一緒に行ってたその小説家3人の写真も出てるわ…

今、プリントアウトするわね…

若き直本賞作家 沢栗未紅自殺！

友人語る

あら、その旅館…今、探偵事務所に立て籠ってる男も一緒について行ってたみたいね…

遺体の第一発見者は、隣の部屋にいた彼のようだから…

沢栗 勲さん(37)

妹から「サヨナラ」っていうメールをもらい、不審に思い妹の部屋のドアをノックしたけど返事がなく…

仕方ないから、ベランダづたいに窓を破って妹の部屋に入ったら…

部屋中に湯気が立ち込めていて…

その部屋の風呂場で切った手首を湯船に浸け、部屋の鍵と携帯電話を握りしめて息絶えてる妹を見つけたって彼は証言したようね…

もちろん、部屋の鍵はオートロックじゃなかった…

つまり完全な密室だったってわけか…

なのに何でその男は殺人だって言ってんだ？

もしかしてその旅館の名前って降塚屋か？

ええ…

だったら先月、ポアロのマスターが町内会のみんなと行った温泉旅館しゃよ！

「毛利君が来てたら眠りの小五郎が見られたかも」ってマスターが言っておったから…

喫茶 降塚屋

ええっ!?

その町内会の面子ってわかるか？

あ、ああ…その時みんなで撮った写メをマスターから送ってもらったからのォ…

じゃあ オメーらは、博士の写メに映ってるマスター以外の人の所に行って、

プリントアウトしたこの3人の事件前後の様子を、聞いて来てくれ！

うん！

でもマスターはどーするんですか？

マスターがいる喫茶店ポアロは探偵事務所の真下！

警察に連絡して、客と一緒に避難させるから…あの周辺には絶対近づくんじゃねぇぞ!!

でもやるじゃない…あの探偵事務所の彼女…

ん？

電話を切ったフリをして携帯ストラップのマスコットを凝み…

通話中のままにしたんでしょ？

いや…それをやったのは誰じゃねぇ…

え？

なぜかいるんだよ探偵事務所に…さっき話してた…

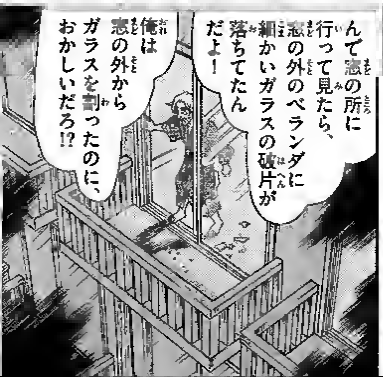
世良っていう探偵もな!!
さあ、毛利小五郎…

この3人の中の誰が、妹を殺った犯人なんだよ!?
——っていうか…

ここへ来てからもう4時間はたったぜ…
そろそろ事件の真相を聞かせてもらおうか…

あんたが持って来たこの新聞のコピーによると、現場は完全な密室…
しかもそれを証明したのは、遺体の第一発見者であるあんた本人だ…

これのどこが殺人だと…?
音がしたんだよ…
ぐったりした妹を見つけて、携帯で救急車を呼んでる時に、窓の方からピキって…


んで窓の所に行って見たら、窓の外のベランダに細かいガラスの破片が落ちてたんだよ!
俺は窓の外からガラスを割ったのに、おかしいだろ!?

こりゃー きっと、犯人が部屋のどこかに隠れてて…

俺が窓ガラスを割って部屋に入り、妹に気を取られてる隙に…

その割れた窓からこっそり出て行った証拠だよ!!

ピキ

てもその破片…あんたが踏んで窓の外にもってったんじゃないのか?

慌てて様子を見に行って…

警察もそう言ってたが、俺はその時 窓の外に出てねぇ!!

あんた…カッとなると後先考えずに行動しちゃうタイプ?

ああ…サバゲー仲間にはキレやすい奴だってよく言われるよ…

だったら、あんたの推理もまんざら的外れじゃないかもね…

あんたと知り合いのこのおばさん達なら…

あんたのその性格 知ってて利用できそうだしね…

6

それに見てみろ! 警察が来る前に俺が撮ったその写真!

風呂場のドアの前のバスマットに血の指の跡が付いてるだろ?

た、確かに…

そいつは多分、妹が犯人に手首を切られた風呂場から…

必死で抜け出そうとしてついた血の跡だ!!

てなきゃそんな所に血なんか付かねぇだろ!?

でもだからってあの3人を疑うのは…

事件直前にこの3人は、妹の部屋に行ったんだよ！

だよな？

え、ええ…

未紅さんを含めた私達4人の中で、最初に100万部を突破した人が温泉旅行に招待すると約束をしていて…

光井珠実(41)
小説家

ベストセラー作家になったのは未紅さんだったから…

どーせなら、その旅館で彼女にもらってたデビュー作の初版本に、サインを入れてもらおうってSNSで盛り上がってて…

湯地志信(36)
小説家

だからあの日、それぞれ彼女の部屋にお邪魔しましたのよ…

まぁ、偶然3人共スレ違いだったようですけど…

二瓶純夏(39)
小説家

その本、持って来たよなぁ？

は、はい…

ちなみに…そんな本、どうやって持って来させたんだ？

妹があんたと知り合いだってふかしたんだよ！

あんたの話を聞きたかったら、妹とマブダチだっていう証拠のその本を持って来なってな！

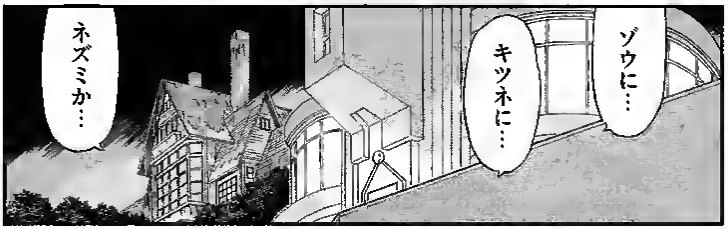
ホラ、見てみろよ！サインに日付も入ってる！
この3人が事件のあったあの日、妹に会った証拠だよ！

それによぉ！妹はその時の様子をSNSで実況中継で呟いてたんだ！
これがその呟きのコピーだよ！
でもさ、この人達SNS仲間なんだから、その呟きを見てたんじゃないのか？
いや…
妹は俺のID使ってこっそり呟いていたんだよ！こいつらに見られねぇようにな！

そういえば彼女の部屋に行った時、しきりにメール打ってたけど…呟いていたんですのね…
まぁ読んでみろ！
えーっと…「最初のサインをねだりに来たのはゾウ…風呂上がりでまだ髪も乾かしてないのにやっかいなゾウね…」

こ、このゾウっていうのは？
い、妹は人を動物に例えるのが趣味だったんだよ!!
いいからさっさと読めよ!!
「次に来たのはキツネ…
また言い掛かりをつけて来た…
うざいうざい…
サイン書いたんだから早く帰ってよ！」

「最後に来たのはKYのネズミ…速攻でサイン書いてとっとと追っ払っちゃお！」
「うっざ――まだ居座ってるよ…ヤバ…眠くなって来た…どうしよう…」
…で、呟きは終わってるようだが…
な？わかっただろ？
こんな玄きを残してる妹が、自殺なんかするわけねーって事と…
この3人の中に、一番最後にやって来て妹を眠らせ、自殺にみせかけて殺した…
ネズミがいるって事かな!!


ゾウに…
キツネに…
ネズミか…

亡くなった未紅さんが何を基準にして、そんなあだ名を付けてたかがわからねぇと…
その3人の小説家のプロフィールなら、写真付きで詳しく載ってたわ…
あの3人、そんなに有名なのか？
いや…3人共趣味でネットで小説をアップして、たまに同人誌を作って売ってたアマチュア…
みんな小説家気取りで、HPを立ち上げてたから載ってたのよ…

光井珠実さんは41歳で…

未婚でずっと実家の石材店を手伝っている牡牛座のA型…

湯地志信さんは36歳で…

パツイチで近所のパン屋さんで20年近く働いてる魚座のB型…

二瓶純夏さんは39歳…旦那が印鑑職人で、主婦の片手間にミステリーを書いてる獅子座のO型…

ちなみに、未紅さんの兄の沢栗さんも検索したら、サバイバルゲームのチームのリーダーで引っ掛かったわ…

チーム名はグリーンキャップ…

アメリカ陸軍特殊部隊、グリーンベレーのもじりだな…

Green Cap

Isao Sawaguri

この3人の見た目からするとゾウは光井さんで、ネズミは湯地さん、キツネが二瓶さんのようだけど…

断定するのはまだ早いな…

その3人の事なら…

聞いて来たよ！

バッチリだぜ！

この子らに感謝するんじゃぞ！ビートルで町中を駆け回って調べたんじゃから！

んで、何だって？

ノッポで眼鏡のおばさんは、十二ごく礼儀正しい人で…
知らない子供達が散らかした、シャンプーとかリンスをきっちり片付けていたそうです！
出っ歯で小柄のおばさんは、温泉好き！
1日に何回も温泉に入ってたみたいだよ！

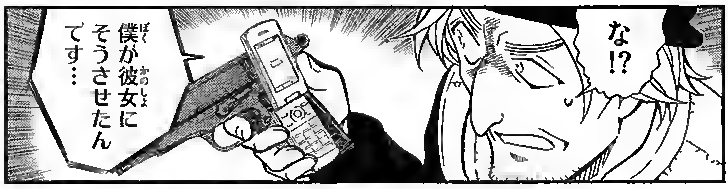
一番怪しいのは太ったおばさんだよ！
青い顔して死んだ女の部屋から慌てて出て来たのを…自分の部屋のドアの隙間から見たってよ！
それを目撃した人って、亡くなった未紅さんの部屋の向かいの部屋だったのか？
いや…同じ側の隣の隣の隣の部屋だそうです…
部屋から出ようとしたら、そのおばさんが怖い顔で走って来たからすぐにドア閉めたってさ！
その後、大騒ぎになった時の写真ならもらって来たぞ！
警察が自殺現場の205号室に、到着した時の写真だそうです…
……

その事、警察には言わなかったのか？
もちろん言ったそうですけど、「現場は密室だから関係ない」って山村警部に…
ああ、そうか…群馬県警はあのヘッポコがいたなぁ…
おい…

くそ…
小娘がなった真似しやがって…

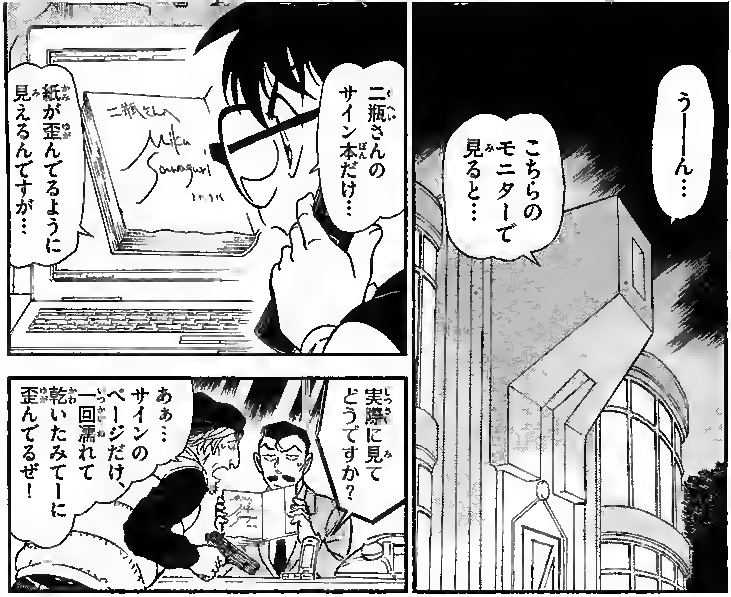
この携帯つながってるじゃねーか!!
やべっ、気付かれた!!

違う!それをやったのは…
僕ですよ…


な!?
僕が彼女にそうさせたんです…

この工藤新一がね…

く、工藤新一だと!?
え?
コナン君…また違う人の声出してる…
ホラ!あなたの達はもう寝なさい!
僕も事件の詳細を聞いた方が、あなたの要望に答えられると思ってね…
それとも、この僕では不服ですか?
い、いや…有名な高校生探偵が加わってくれるなら心強いがよ…
じゃあ、あなたが持参した事件の資料を全て写メで撮って…
阿笠博士のパソコンに送ってくれと毛利探偵に伝えてください!
もちろん末紅さんがサインしたという3冊の本も写メで撮って…
ついでにスピーカーにしてくれると助かりますが…
あ、あぁ…
13
オラ!さっさと撮らねぇか!!
し、新一が…
……
何でコナン君の携帯に!?


う――ん…
こちらのモニターで見ると…
二瓶さんのサイン本だけ…
紙が歪んでるように見えるんですが…
実際に見てどうですか？
あぁ…サインのページだけ、一回濡れて乾いたみてーに歪んでるぜ！

まさかてめぇか!?妹を部屋の風呂場に連れてって、手首を切ったのは!?
ち、違いますよ!!
それに、その時濡れたのなら本全体が歪んでるはずでしょ!?
そりゃそうか…
次の湯地さんのサイン本ですが…

手垢や傷みもなく…新品のように見えますが…
本当に初版本ですか？
あぁ…
確かに初版第一刷って書いてあるぜ…
た、大切に保管してたから…

そして、光井さんのサイン本ですが…

ちょっと破れていますよね？

あるぜ！破れた跡!!

そ、それは未紅さんがサイン書き終わったのに、意地悪してなかなか本を返してくれなかったからよ!!

意地悪？

あの日、私はおなかを壊してトイレが近かったのに、未紅さんの部屋のトイレ使わせてくれなかったのよ！

すぐに自分が使うからダメって言われてね！

まぁ嫌がらせだって事はわかってたわ！

温泉の大浴場に入って来たくせに、部屋の風呂に入ったなんて嘘ついてたし…

何で嘘だってわかんだよ？

だって未紅さんの部屋から出る時、私、間違えて彼女のスリッパ履いたら、ぐっしょり湿ってて温かかったもの！

あら、私、彼女の部屋に上がる時、彼女のスリッパも揃えましたけど…濡れていなかったし温かくもなかったわ…

自分のスリッパを履いたんじゃないですか？脂性みたいだし…

失礼ねぇ！私は乾燥肌よ!!

うるせぇおばさん連中だ！

小鳥みてーにピーチクパーチク！

まぁ、そういう俺も妹にうるさくしてたから…

ウグイスって妙なあだ名をつけられていたがな…

そうか、わかったぞ！

未紅さんのあだ名の法則が!!

!?

チャ

え？

どうやら、工藤君の手を煩わせなくても済みそうだね…

だとすると間違いない…犯人はあの人だ!!

その顔はいつものわかっちゃったって顔のようだけど…

どうする気？

たとえ犯人をいい当てたとしても…

探偵事務所に死体が2つ転がる事になるわよ！

FILE.11
狙撃可能！

ねぇ…
今、あなたが言ってた…

新一の手を煩わせなくても済みそうって…

どういう意味？
ボクが君の携帯に、ストラップのマスコットを挟んで通話中にしたのは…
コナン君にも事件の事を伝えて調べてもらう為…

2

事件があった先月の14日は、この町内会の人達が温泉旅行に行った日だろ？
しかも、泊まった旅館はあの爆弾男の妹である小説家、沢栗未紅が自殺したっていう降塚屋…

そ、そうなの？
ああ…君のパパの机の上に、町内会温泉旅行の案内のＦＡＸが置いてあったから…

置きっ放しにしてるって事は、君のパパはその旅行に行ってない…

FAXには旅館の地図とか集合時間とか色々書いてあったから、行くなら普通持って行くし、帰って来ても机の上には戻さないだろ？

内会温泉旅行

そ、そだね…

だからコナン君に、その温泉旅行に行った人達の話を聞いて来て欲しくて、通話中にしたんだけど…

なぜか電話口に出たのは…

またしても工藤新一君だった…

まぁ、コナン君と有名な高校生探偵にどんなつながりがあるかはわからないけど…

ここは彼に交渉してもらって、あの爆弾男を説得してもらうしかない…

あの爆弾男、妹は自殺じゃなくこの3人の中の誰かに殺されたと思い込んでて…

犯人がわかったらそいつと心中しようとしてるから…

3

…って思ってたんだけど、その必要もなくなったって事さ…

ど、どうして？

悪の外…光が見えるだろ？

チカ

あれは多分向かいの建物に…

警察が到着した証拠だよ！

事務所入り口に配置完了！
いつでも突入可能です！
了解！

狙撃支援班配置完了！
狙撃対象確認！
制圧班はどうだ？
POLICE

全班に告ぐ！

対象は1名であるが、拳銃及び大量の爆弾を所持している旨の情報あり！
こちらが指示するまで、常時稼動可能な状態で待機せよ！

け、警察が来てるの？
まず来るのは、刑事部捜査第一課に編成されてる特殊捜査班、通称SIT…
人質立て籠り事件とかが発生した際に重装備で出動し、犯人が説得に応じない場合は強行突入を敢行する…
だからもうそのドアの外に来てて、突入の機会をうかがってるはず…
え？
屋上から狙撃しようとしてるって事は、特殊急襲部隊SATも支援に来てるみたいだね…
し、新一が呼んだの？
まぁ、呼ばなくても来ちゃうよ…
この下の店の客達を避難させるには、警察にこの状況を説明しなきゃいけないから…
でも未だに警察による説得が開始されていない所をみると…
相当信頼されてるようだね…
君の彼氏…
自分が必ず説得するから、それまで絶対に動かないように警察に要請したって所かな？
なにしろ相手は、自分の体に巻いた爆弾のスイッチに指をかけてるクレイジーな男…
下手に突入したり、急所を外して狙撃したりして男を動揺させたら…
スイッチを押されてボクらもふっ飛んじゃう…
それを止めるには説得するか、一撃で仕留めるしかなさそうだしね…
おい、まだか!?

まだ
解けねぇのかよ
工藤新一!?

そっちの
パソコンにも
送ったはず
だぞ!!
妹が殺される前に
SNSで打ち込んだ
呟きを!!

その呟きは、
妹がこの3人を
それぞれ部屋に
招き…
自分の
デビュー作の
初版本にサインを
書いた時の物で…
その内容は…

最初にサインを
ねだりに来たのはゾウ…
風呂上がりでまだ
髪も乾いてないのに、
せっかちな
ゾウね…
次に
来たのはキツネ…
また言い掛かりを
つけて来た…
うざいうざい…
サイン書いたんだから
早く帰ってよ!
最後に来たのは
KYのネズミ!
速攻でサイン書いて
とっとと追っ払っ
ちゃお…
うっざ――
まだ居座ってるよ…
ヤバ… 眠くなって来た…
どうしよう…

て、呟きは
終わってる…
つまり…

この
3人の中に
いるんだよ…
一番最後に
やって来て、
妹を眠らせ
風呂場で
手首を切り、
自殺に見せ掛けて
殺した…

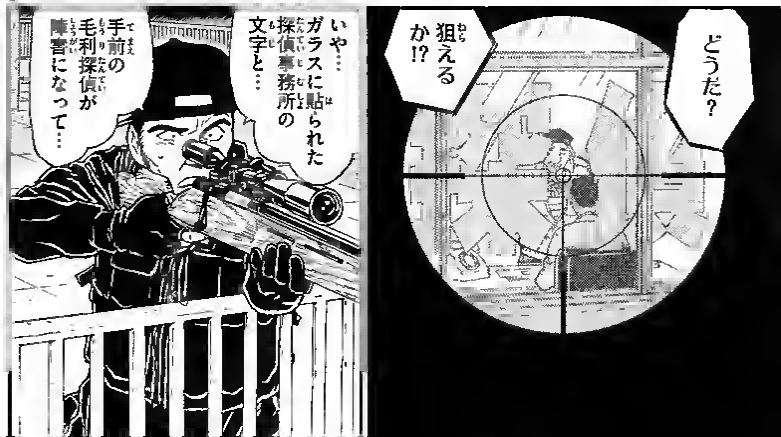
ネズミって
奴がな!!
!
ちょっと
あなた達!
もう
寝なさいって
言ったでしょ?
だって!…

気になって
眠れないよ~~~
それに言い忘れてた
事があってよ…
事件の事を
聞きに行った時…
町内会のほとんどの人が
言ってました…
2、3日前にも、
茶髪で迷彩服の男が
ボク達と同じ事を
聞きに来たって…
え?
その人、本と
写真を見せて
聞いてたらしい
ですよ…
妹が書いた
このデビュー作の本を
持ってうろついてた、
この女連中を旅館で
見かけなかったかって…

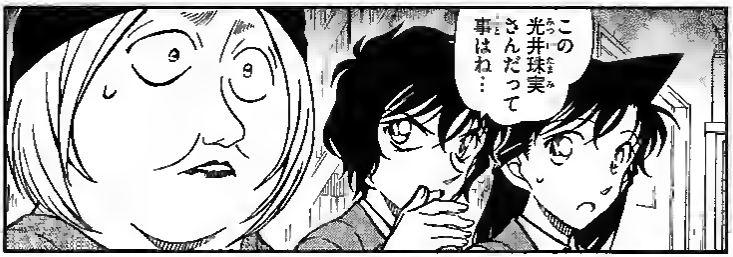
なるほど…
聞き取り調査は
済ませてるってわけね…
どうやら
あなたも
色々調べた
ようですが…
どこまで
つかんで
ます?
ああ…
この
3人の事なら
かなり嗅ぎ
回ったぜ…

印鑑職人の女房の二瓶純夏は神経質で…
知らない客が散らかしたスリッパをいちいち揃えていたらしいから…
割りとズボラだった妹とは反りが合わなかったって事や…
パン屋で働いてる湯地志信は…
しょっちゅう温泉に入ってて…
ひょっとしたら妹の手首を切った時についた返り血を、風呂場で洗い流してたんじゃねーかって事や…
実家が石材店の光井珠実は…
妹の部屋から本を手にして大慌てで出て来る所を…
3つ隣の部屋の客に見られてたって事もな！

オラ！早〜教えろ!!
どいつなんだよ!?
妹がネズミって名付けた殺人犯は!?


どうだ？
狙えるか!?
いや…ガラスに貼られた探偵事務所の文字と…
手前の毛利探偵が障害になって…

し、
新一…
もしかして
「新一、何でまだ
解けないの!?」
…とか思ってる？
え？
大ベ夫！
彼ならもう
見抜いてる
はずだよ…
沢栗未紅さんを
殺したネズミが…


この
光井珠実
さんだって
事はね…

ええぇ!?
それを
口にしない理由は
ただ1つ…
犯人がわかったら、
爆弾男はその犯人と
心中してしまうから…

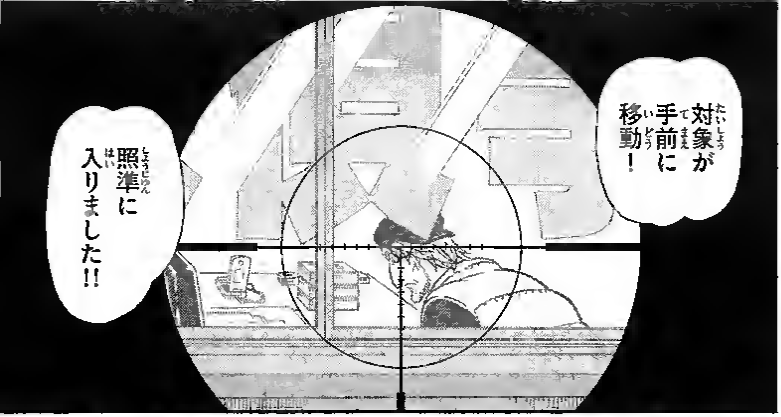
どうやら犠牲者を
2人出さない、
もう1つの方法を
とるしかなさそう
だね…
え？

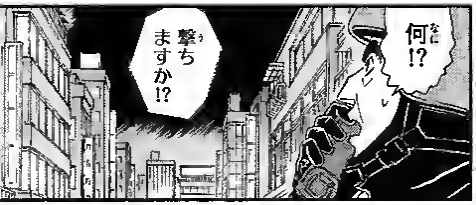
もっとも、
2人が1人に
なるだけ
だけど…
……

ねぇ！
その携帯電話、
随分長い間
つけっ放しだけど
電池大丈夫？
あん？
ACアダプター
つなげた方が
いいんじゃ
ないか？
そ、そうだな…
確か
小五郎さんの
机の引き出しに
入ってたよね？
え？
オラ！
さっさと出して
つなげろ!!
入れてたか？
あれ？
いいの？
自分で
やらなくて…

小五郎さんが、
引き出しの中に
武器か何かを
隠してたら…
反撃され
ちゃうよ？

ア、
アイツ…
まさか…
どいてろ!!
俺が探す!!


対象が手前に移動！
照準に入りました!!


何!?
撃ちますか!?

今なら狙撃可能！

撃て!!

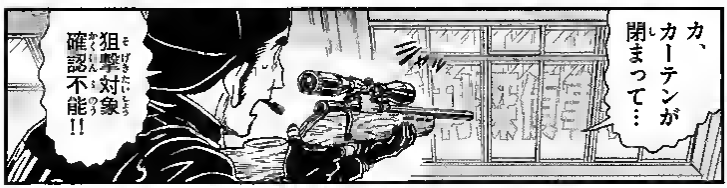
な!?

あ…

な、何やってんだてめぇ!?
殺されてぇか!?
今夜は冷えるからカーテン閉めようと思って…

シャアアア

それにACアダプターなら戸棚の中…
今、出してあげますから…


カ、カーテンが閉まって…
シャッ
狙撃対象確認不能!!

嫌って…
それに…

君…何考えてるの?
目の前で人が死ぬのが嫌なだけ…

新一なら
誰も死なせたり
しないから！
絶対!!

さぁ、
工藤新一！
推理の材料は
全て出した!!
妹を殺ったのは
誰なんだ!?

それでも
わからねぇんなら
仕方ねぇ!!
悪いが
この事務所ごと
ふっ飛ばさせて
もらう!!

俺は妹を殺った
ネズミを…
ブチ殺してぇ
だけなんだから
なっ!!!
大丈夫…
落ち着いて
ください…

ほ、本当か!?
ええ…

ネズミの正体はわかりましたから…

ま、まさか…犯人を名指しするつもりか!?

まずは、最初にサインをもらいに未紅さんの部屋を訪れたゾウ…
風呂上がりでまだ髪も乾いてなかったのなら、体もまだ火照っていたはず…

そんな状態でサインを書けば…
粋や湿気で紙が歪みますよね?

…という事は、最初のゾウは歪んだサイン本を持っていた二瓶さんて決まりでしょう…
二瓶さんは神経質な程、几帳面な性格!
そんな事でもないかぎり、本を粗末に扱って歪ませたりしないでしょうしね!

その二瓶さんが未紅さんの部屋に行った時、彼女のスリッパも揃えたと言ってましたよね?
そのスリッパが濡れてもいないし温かくもなかったという事は…

未紅さんは大浴場ではなく、部屋の風呂に入ったのは間違いない…

部屋の風呂ならスリッパを履く必要はありませんから…

なのになぜ、光井さんが未紅さんの部屋から出る時に間違えて履いた、未紅さんのスリッパがくっしょり湿っていて温かく…

未紅さんが大浴場に入って来たと、光井さんが勘違いしたかというと…

そのスリッパは、風呂上がりにやって来た湯地さんが帰る時に、未紅さんのスリッパを履いて出て行ってしまい…

その湯地さんの温かく湿ったスリッパを、光井さんが履いてしまったから…

つまりゾウは二瓶さん…

次にやって来たキツネは湯地さん…

そして最後にやって来たネズミが光井さんだったというわけです…

なるほど…てめぇなんだな!?妹を殺したネズミは!?

そ、そんな…

スリッパだけで決めつけるなんて…

スリッパだけじゃありません…未紅さんが名付けたあだ名には色の法則があったんですよー

い、色!?

色の中には動物の名が入った色もありますよね？

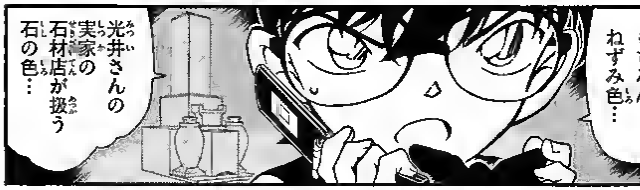
ラクダ色とか蒼色とか…

いいのか？それ以上言うと、確実に2人の人間が死ぬ事になるんだぞ？

きつね色にこんがり焼けるのは、湯地さんが職場で作るパンの色…
ゾウは象牙色…二瓶さんの夫が彫る印鑑の色…

しかも、君を信じてる彼女の目の前で…

ちなみに未紅さんの兄、勲さんがつけられたあだ名のウグイスはうぐいす色…
勲さんがリーダーを務めるサバゲーのチーム名、グリーンキャップから取ったもの…


そしてネズミはもちろんねずみ色…
光井さんの実家の石材店が扱う石の色…

つまり、未紅さんの部屋に最後にやって来たネズミは光井さん…
あなた以外に考えられないんですよ!!
――名探偵コナン73・完――

名探偵コナン⑦③

少年サンデーコミックス

2011年9月21日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama　2011

発行者　佐上靖之

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2011年第9号～第11号、第13号～第20号掲載作品
連載担当／近藤秀峰／小倉功雅
単行本編集責任／久保田滋夫
単行本編集／小倉功雅／布瀬川昌範（アイプロダクション）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
TEL　販売03（5281）3556 編集03（3230）5853

●造本には十分注意しておりますが、落丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にて、お取り替えいたします。　制作局（TEL　0120-336-082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製（転載、上演、放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〔日本複写権センター委託出版物〕
本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。
本書をコピーされる場合は、事前に日本複写権センター（JRRC）の許諾を受けてください。
JRRC〈http://www.jrrc.or.jp　eメール：info@jrrc.or.jp　TEL 03-3401-2382〉
●本書の電子データ化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。
代行業者等の第三者による本書の電子的複製も認められておりません。

ISBN978-4-09-123235-9